

CAIXA CATALUNYA 



## Más por ti.

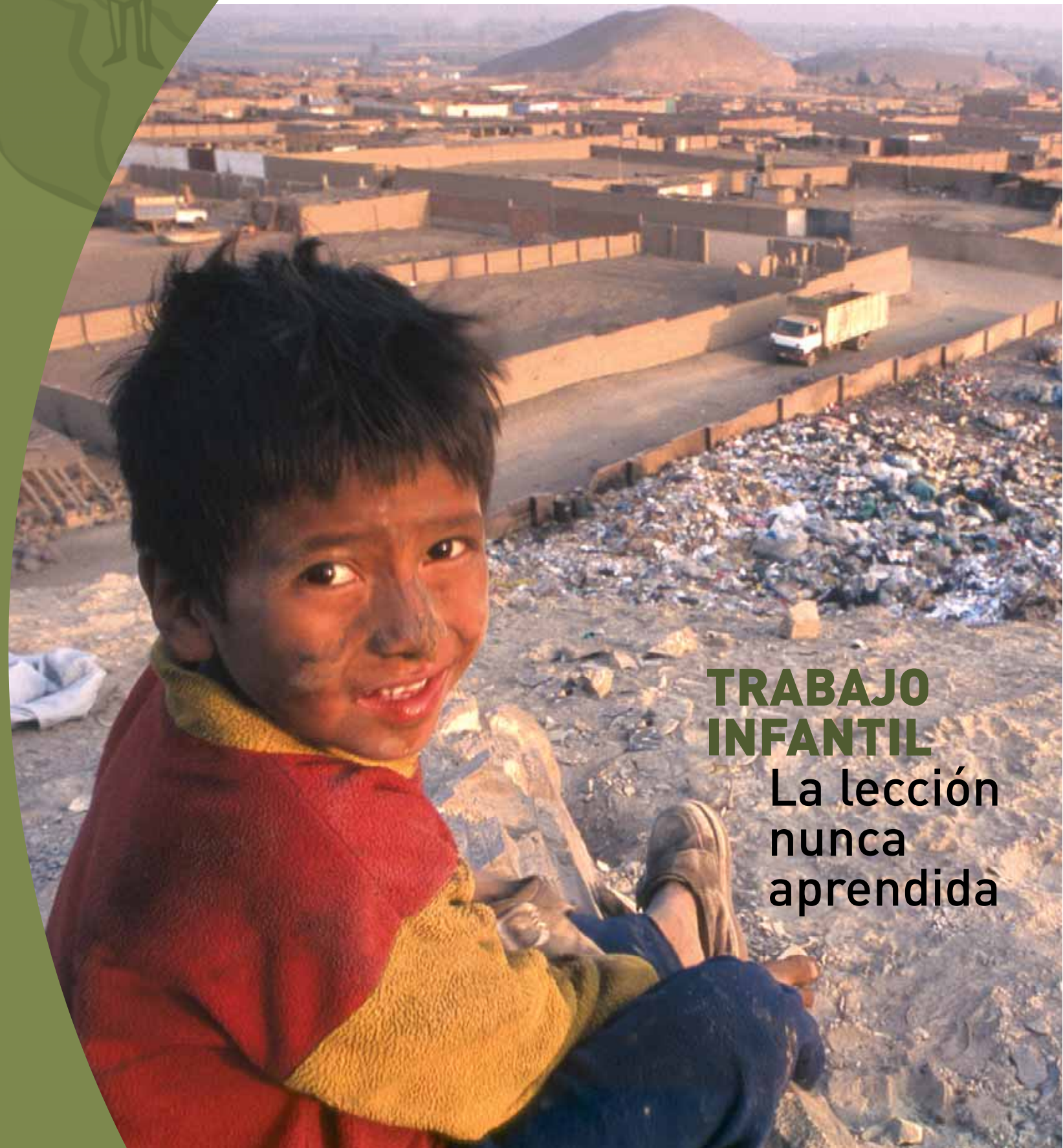
Comprar el piso que te gusta, cambiar de coche, hacer la mejor inversión, asegurar tu jubilación, abrir tu propio negocio... En Caixa Catalunya no queremos decirte que los problemas no existan. Sencillamente, somos muchas personas buscando soluciones para ti. Consiguiendo más por ti.



[www.caixacatalunya.es](http://www.caixacatalunya.es)

# Global

Nº 17 (Marzo 2006) Publicación de Global Humanitaria [www.globalhumanitaria.org](http://www.globalhumanitaria.org)



**TRABAJO  
INFANTIL**  
La lección  
nunca  
aprendida





¡Ya estoy aquí!

Me llamo Globalita

¡Llévame contigo y colabora con Global Humanitaria!



Házte con tu Globalita en el **902 20 13 20** o a través del correo electrónico: [latienda@globalhumanitaria.com](mailto:latienda@globalhumanitaria.com)  
 Los beneficios de su venta financiarán los proyectos de cooperación al desarrollo de Global Humanitaria.  
 Fabricada en Colombia por la empresa familiar Personitas de Colección e importado a España por Fundación Logística Justa.  
 Más info sobre Globalita: Tienda de Global Humanitaria (Págs. 40-43)  
[www.globalhumanitaria.org](http://www.globalhumanitaria.org)

EN PORTADA  
 En el distrito urbano de Las Lomas de Carabaylo, unas 30.000 personas viven del reciclaje de los residuos que genera la ciudad de Lima.  
 Juan Díaz/Global Humanitaria (Foto)



## AL FONDO DE LA CUESTIÓN

--- Estamos embarcados en la tarea de combatir las causas de la pobreza y trabajar por un mundo justo y pacífico. Decidirse a no permanecer en la superficie requiere esfuerzo, lucidez y responsabilidad, que en esta edición de Global intentamos plasmar con la ayuda de las reflexiones de la ecologista y filósofa india Vandana Shiva.

Llegamos hasta Nepal para conocer de cerca la grave situación de los derechos humanos en ese país y volvemos la vista atrás, más de 2.000 años, para maravillarnos con el mural maya hallado recientemente en el Petén, Guatemala.

Asimismo, en este número adelantamos la nueva exposición itinerante de fotografías de Global Humanitaria sobre el trabajo infantil y compartimos la historia de Bikas, un joven que sobrevivió en las duras calles de Calcuta y hoy es educador en uno de los hogares que Global Humanitaria mantiene en la India. Y María José Gascón, directora internacional de proyectos, nos propone “ampliar los márgenes de lo posible” en un artículo que analiza las líneas de trabajo de este departamento y plantea los nuevos retos asumidos por la organización. >>

04-09) EL REPORTAJE  
 Nepal, reino de los excesos.



14-16) PROYECTOS  
 Nueva zona de trabajo e intervención de emergencia en La India.

26-27) APADRINAMIENTO  
 Regalar bicicletas a los niños apadrinados.



50-52) VIAJES  
 Los secretos mejor guardados de Bolivia.



46-47) CULTURA  
 Hallazgo de mural maya en Guatemala.





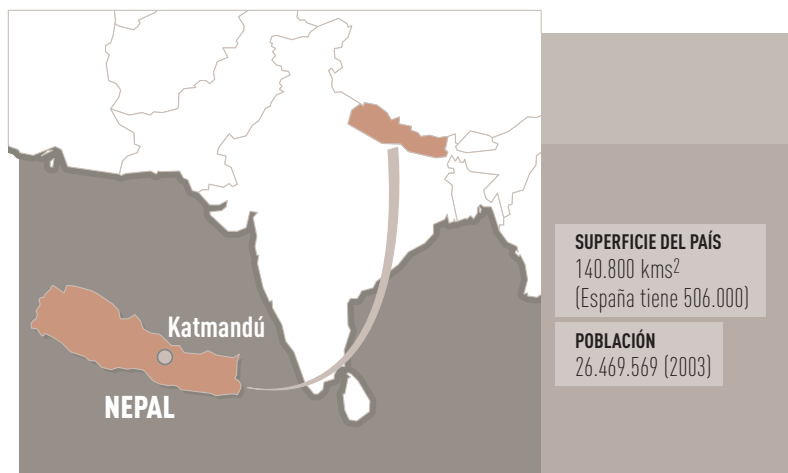
# Nepal Reino de los excesos

La violación sistemática de los derechos humanos perpetrada por el régimen monárquico de Gyanendra y por la guerrilla maoísta mantiene atrapada a la población civil de Nepal. Se habla de 12.000 muertos, 1.700 desaparecidos y miles de desplazados a causa de este conflicto.

Gabriel Díaz (Texto) Juan Díaz /Global Humanitaria (Fotos)







○ Cientos de niños escapan del campo para refugiarse en las ciudades, cada vez más superpobladas.

○ El desempleo que afecta a jóvenes y adultos es una de las caras más visibles del conflicto.



--- Quien fuera heredero de la corona del reino de Nepal, Dipendra, tenía fama de hábil tirador y, según las crónicas periodísticas, de hombre romántico lector de William Shakespeare. Pero Dipendra era un príncipe desdichado: amaba a Devyani Rana, una joven aristócrata de origen indio, rechazada por la familia real. Al parecer, fue esta frustración amorosa la que llevó a Dipendra a abatir a tiros, en junio del año 2001, a 9 miembros de la familia real, incluyendo a sus padres, el rey Birendra y la reina Aishwarya. Además, la versión oficial de los hechos señala que Dipendra se disparó a sí mismo, muriendo pocos días después en un hospital de la capital, Katmandú.

Este suceso, que pasó a la trastienda informativa tras los atentados contra las Torres Gemelas de Nueva York, modificaría sustancialmente la situación social y política de este país del Himalaya, elevando al trono a uno de los miembros del clan Shah que se había salvado de la masacre: Gyanendra Bir Bikram Shah Dev, nacido en 1947. El nuevo rey sería el artífice de una regresión al poder monárquico absoluto que la propia nación había rechazado, impulsando reformas democráticas, a comienzos de los '90. En nombre de la democracia y la paz, en febrero de 2005 Gyanendra destituyó el gobierno y asumió el control de todo el ejecutivo, declarando el estado de emergencia. Un decidido Gyanendra dijo entonces que esta medida era necesaria para concretar lo que el gobierno anterior -elegido democráticamente- había sido incapaz de conseguir: acabar con los rebeldes maoístas que desde hace diez años pretenden instaurar en Nepal, armas mediante, una república comunista.

### EL GOLPE REAL Y SUS CONSECUENCIAS

“Nepal, un país con un pasado pacífico, tiene el dudoso honor de ser el país del mundo con mayor número de desapariciones a manos de las fuerzas de seguridad. Conflictos, violencia, ejecuciones ilegales, bloqueo, desapariciones, guerrilla, muertes, son ahora actividades normales en Nepal”, explica Lubha Raj, director de Humanitarian's Trust for Children, la contraparte de Global Humanitaria en Nepal. Añade que actualmente hay unas 1.700 personas desaparecidas y alrededor de 12.000, la mayoría civiles, murieron en el transcurso de esta década de conflicto. Por este motivo, organizaciones como Amnistía Internacional consideran que el “golpe real” dado por Gyanendra lejos de haber apaciguado la compleja situación interna, la ha empeorado. Y los hechos lo confirman: este año ha habido una constante persecución contra los periodistas críticos con el régimen, las manifestaciones de los ciudadanos fueron reprimidas, algunos medios de comunicación fueron clausurados, los defensores de los derechos humanos perseguidos y hubo decenas de civiles opositores arrestados.

----  
NEPAL, UN PAÍS CON UN PASADO PACÍFICO, TIENE EL DUDOSO HONOR DE SER EL PAÍS DEL MUNDO CON MAYOR NÚMERO DE DESAPARICIONES A MANOS DE LAS FUERZAS DE SEGURIDAD. CONFLICTOS, VIOLENCIA, EJECUCIONES ILEGALES, BLOQUEO, DESAPARICIONES, GUERRILLA, MUERTES, SON AHORA ACTIVIDADES NORMALES EN NEPAL.

“Las condiciones de los derechos humanos se han deteriorado debido a la actuación del gobierno y de los maoístas”, dijo a Global el director de Amnistía Internacional en ese país, Rameshwar Nepal. Asegura que los maoístas asumieron el compromiso de salvaguardar los derechos humanos como lo establece la Convención de Ginebra pero no lo han cumplido. Al contrario, los maoístas también detienen a periodistas que trabajan en la zona afectada por ellos -alrededor del 80% del área rural- y presionan a otros para que publiquen artículos a su favor. “Los maoístas han construido refugios en diferentes escuelas de las áreas que están bajo su control y secuestran a niños de forma masiva para adoctrinarlos y entrenarlos para el combate o para utilizarlos como mensajeros, portadores e, incluso, como escudos humanos”, afirman desde Amnistía Internacional. Denuncian asimismo que los guerrilleros ejercen fuertes presiones sobre maestros, autoridades y trabajadores para que contribuyan al mantenimiento de sus bases.

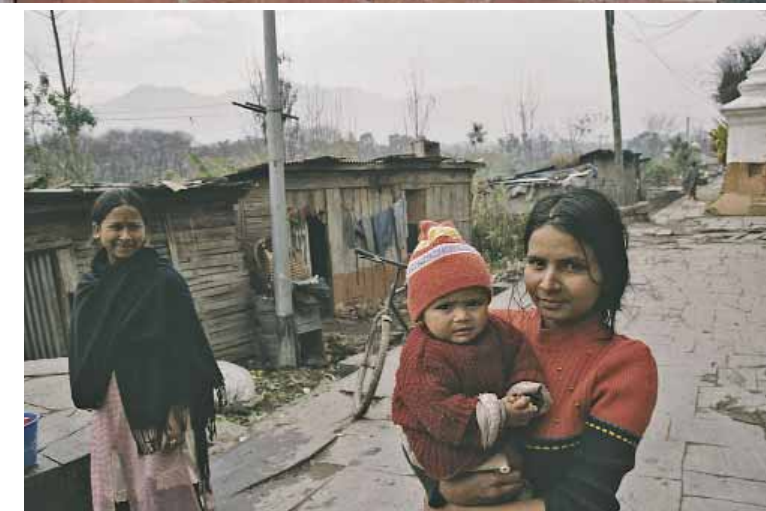
El representante de Amnistía Internacional insiste en que no hay sector social del país que no se vea afectado por el conflicto. Y subraya que los niños y sus familias son obligados a desplazarse y permanecer en muchos casos en la calle u otros sitios públicos de las ciudades debido a la inseguridad reinante.

### EL PUEBLO BAJO DOBLE AMENAZA

Con la agenda del desarrollo del país aparcada, Nepal figura entre los países más pobres de Asia y del mundo, con casi la mitad de su población viviendo por debajo de la línea de pobreza; los jóvenes de las zonas rurales y los de las castas más bajas son los más afectados por el desempleo y la crisis. En Nepal, alrededor de 2,5 millones de niños son trabajadores, según publica la Guía del Mundo.

“La construcción de la paz debería ser la principal agenda para la resolución de los problemas. Para ello la única salida es el acuerdo entre los diferentes actores políticos del país. No creo que el gobierno pueda resolver los problemas mediante las armas como lo está haciendo ahora”, explica a Global el profesor Ramesh Kumar Sonahan, del instituto inglés Gurkha de Katmandú. Sin embargo, la hermética actitud del rey Gyanendra no parece ir en la dirección propuesta por el profesor Kumar. El rey ha hecho oídos sordos a un acuerdo alcanzado en noviembre pasado entre maoístas -dispuestos a dejar las armas- y partidos de la oposición, con vistas a restablecer la democracia, la paz y seguridad en el país, según informó entonces el periódico local Kantipur. Con igual talante, Gyanendra se negó a dialogar con los guerrilleros en los cuatro meses de tregua establecida por éstos y que tocó fin en enero pasado. “El egoísmo político es el principal problema para arribar a un acuerdo”, reflexiona Kumar. Tam- >>

○ En la capital, Katmandú, es frecuente encontrarse con niños vagando por sus calles; miles de ellos han quedado huérfanos por el conflicto.



○ Más del 40% de la población de Nepal vive por debajo de la línea de pobreza.







---- LOS MAOÍSTAS HAN CONSTRUIDO REFUGIOS EN DIFERENTES ESCUELAS DE LAS ÁREAS QUE ESTÁN BAJO SU CONTROL Y SECUESTRAN A NIÑOS DE FORMA MASIVA PARA ADOCTRINARLOS Y ENTRENARLOS PARA EL COMBATE O PARA UTILIZARLOS COMO MENSAJEROS, PORTEADORES E, INCLUSO, COMO ESCUDOS HUMANOS.

poco parecieron motivar a Gyanendra las recomendaciones hechas por la secretaria general de Amnistía Internacional, Irene Khan, en una reunión mantenida por ambos hace un año.

“Hay una gran diferencia entre lo que dijo el rey Gyanendra frente a Irene Khan y lo que ha hecho después del encuentro”, comenta el director de esta organización en Nepal. En la reunión con Khan, el rey justificó el estado de emergencia y la disolución del gobierno alegando que la medida había sido tomada por la seguridad del pueblo, prometiendo volver a convocar elecciones democráticas en el plazo de tres años. “Se comprometió con Khan a no interferir en las actividades de los defensores de los Derechos Humanos, periodistas u otros civiles; aseguró que podrían viajar y trabajar libremente. En la práctica, los activistas de los Derechos Humanos sufren cada vez mayor acoso, los periodistas son secuestrados por el gobierno y todos los días se detiene a civiles, se les tortura y encarcela bajo sospecha, sin explicación ni orden de arresto”, expresa el representante de la organización.

#### El papel de la comunidad internacional

Sin grandes reservas de gas natural, diamantes, petróleo ni agua dulce, es evidente que este país asiático no quita el sueño a la comunidad internacional, aunque relativamente, dado que el conflicto se sostiene porque hay países que venden armas al ejército y a la guerrilla, flagrantes violadores de los derechos humanos. “India, Gran Bretaña y Estados Unidos han dejado de suministrar armamento a Nepal gracias a la presión internacional pero otros países limítrofes y algunos países interesados lo hacen en su lugar. Los productores de armamento venden ahora ilegalmente los equipos que antes vendían de forma legal. La comunidad internacional juega ahora un papel determinante en crear un clima político estable en Nepal”, observa Amnistía Internacional.

Merced a la presión de diplomáticos y de organizaciones, los maoístas han comenzado a mostrarse más flexibles y receptivos, indican, y el ejército parece más dócil ante la perspectiva de ser amonestado por la comunidad internacional. Además, algunos analistas consultados por Global piensan que la actual coyuntura ofrece una oportunidad para entender las raíces del problema y luchar para fomentar el cambio social. ◉



◉ Según la Guía del Mundo, en Nepal hay alrededor de 2,5 millones de niños trabajadores.

◉ Un grupo de niños marcha con sus cestas cargadas de piedras que serán luego utilizadas para allanar caminos.

## GLOBAL HUMANITARIA EN NEPAL

---- El proyecto de Global Humanitaria se puso en marcha en 2003 y brinda atención integral a 150 niños y niñas de la escuela Little Blooms School, en Gathaghar, Distrito de Bhaktapur. Esta zona, en las cercanías de la capital Katmandú, acoge, desde el inicio del conflicto, un gran número de familias desplazadas de otras zonas del país donde la situación ha afectado gravemente sus vidas. Ello supone para estas familias sufrir las condiciones típicas de los desplazamientos internos en conflictos armados: falta de trabajo, de hogar, traumas psicológicos, familias rotas, etc. Los alrededores de Katmandú acumulan barrios enormes de familias que viven en condiciones de extrema pobreza. En algunas zonas remotas del país, alumnos y profesores son reclutados por la guerrilla y adoctrinados en “educación revolucionaria”. Se calcula que ya han pasado por allí algunas decenas de miles de estudiantes.

La zona donde trabaja Global Humanitaria está alejada de peligro, pero sufre las constantes huelgas generales que paralizan el país entero. Los calendarios escolares son desiguales y las vacaciones son cada vez más cortas porque los niños pierden muchas clases a causa de esta situación y deben recuperarse durante los festivos habituales.

Los niños aprenden a vivir con la incertidumbre del mañana, por eso intentamos, mediante la educación, trabajar para que sigan poniendo esperanzas y empeño en un mañana, que puede ser mejor. ◉

Elisenda González Coordinadora del proyecto de Global Humanitaria en Nepal



## LOS PARAÍDOS YA NO EXISTEN

---- Conocí Nepal en 1998 y desde entonces he viajado a este país al menos una vez al año, sin saber muy bien porqué. Algo de él me atrae profundamente... la calma de sus gentes o su sonrisa, la naturaleza en estado puro, tan viva, desbordada por todos los rincones del país, o el incansable colorido del paisaje urbano, tantos olores...

He visto y he vivido desde entonces, el cambio que tan desdichados acontecimientos han provocado en el país: El asesinato masivo de la familia real en 2001 (la versión oficial del cual no convence a muchos o a casi ninguno) y en estas circunstancias, la subida al trono de un rey que desagrada a la mayoría de la población (protagonista de varios actos de poder autocrático absolutista). La creciente oleada de violencia y asesinatos a manos de la guerrilla maoísta y del ejército real,

desplazamientos masivos a la capital, aumento de la pobreza y la corrupción, miedo, hambre, rabia, sangre...

Nepal pierde, cada día que pasa, un poquito más de su ilusión por vivir. Rodeados de miseria y destrucción, su espíritu pacífico se desvanece ante el sonido del cartucho de las escopetas, el eco de una bomba, el llanto de tantos niños huérfanos por la tragedia...

Nepal había representado, para muchos, el símbolo de la convivencia entre las personas, un paraíso preservado de paz y albergaba en armonía múltiples religiones, etnias y lenguas distintas... Nepal se funde en la imagen de un mundo de guerras y violencia, parece que no dejamos lugar para la compasión, el conocimiento y la dignidad; los paraísos, ya dejaron de existir. ◉

Elisenda González [texto]





## ▶ LA INDIA

## Cita en el Centro de Salud en Fultala

El Centro de Salud de Fultala, una aldea rural situada en el este de la India, permite que miles de niños tengan acceso a una atención médica adecuada en cualquier época del año, de forma gratuita.



- El personal sanitario administra los tratamientos apropiados y sigue la evolución del paciente.
- Al centro llegan niños de Fultala, Olberia, Khantalberia, Balarampur y Tentulia, todas ellas aldeas rurales del este de la India.

parásitos, diarreas y gastritis, aunque también algunas enfermedades graves como malaria, dengue, tuberculosis o difteria. Desde Fultala nos indican que la labor realizada en el campo de la prevención reviste una importancia fundamental, ya que muchas de las enfermedades mencionadas se pueden evitar si se pone el debido cuidado en los quehaceres más comunes.

En ese sentido, el equipo médico hace especial hincapié en modificar los hábitos de higiene de la población, “cosa que ayudaría a combatir el 75% de las enfermedades” causadas por el consumo de alimentos o agua en mal estado y por la falta de higiene personal o del entorno. “No es fácil llevar todo esto a la práctica, estamos intentando enfocarlo mediante reuniones con las madres, con prácticas, grupos de concienciación y charlas en los centros escolares de los beneficiarios”, sostienen los trabajadores de BSSK, la contraparte de Global Humanitaria en la India.

### La cercanía marca la diferencia

Asimismo, el personal de este centro resalta el hecho de trabajar de forma tan cercana a la población beneficiaria del proyecto, lo cual representa un valor añadido, según explicaron a Global. Por un lado, el personal médico puede detectar rápidamente a las personas que necesitan tratamiento y derivarlas al centro de salud; por otro, el personal sanitario puede administrar los tratamientos apropiados tal y como hayan prescrito los doctores y seguir la evolución

Este dispensario de salud instalado por Global Humanitaria, el único en esta población, ofrece atención médica y tratamientos gratuitos, especialmente para los beneficiarios directos de los proyectos de la organización, aproximadamente 2.400 niños, aunque también son atendidos aquellos casos urgentes de miembros de sus familias. En él trabajan de forma permanente más de 20 personas, entre ellos un médico, un odontólogo, un homeópata, dos enfermeros y un oculista, que se dedican a dispensar lo necesario durante las revisiones generales así como a atender los casos de enfermedades específicas; estos profesionales también desempeñan una importante tarea como agentes de prevención.

### Prevenir es curar

En esta región de la India, como en otras zonas deprimidas de nuestro planeta, los niños sufren con frecuencia eczemas y otras enfermedades de la piel, resfriados y tos,

---- (...) EL CENTRO OFRECE ATENCIÓN MÉDICA Y TRATAMIENTOS GRATUITOS, ESPECIALMENTE PARA LOS BENEFICIARIOS DIRECTOS DE LOS PROYECTOS DE GLOBAL HUMANITARIA, APROXIMADAMENTE 2.400 NIÑOS, AUNQUE TAMBIÉN SON ATENDIDOS AQUELLOS CASOS URGENTES DE MIEMBROS DE SUS FAMILIAS.



- Un equipo de más de 20 personas, entre ellos un odontólogo, trabaja de forma permanente en este centro.

del paciente. Y lo que no es menos importante: “Se elimina la posibilidad de administrar placebos, medicamentos equivocados o caducados”. En materia de prevención, se examina a los beneficiarios para detectar cualquier desajuste o enfermedad y así poder aplicar sin demora el tratamiento adecuado.

El centro de salud de Fultala está ubicado en el distrito de South 24 Parganas, muy próximo a la ciudad de Calcuta, y a él acuden también niños de Olberia, Khantalberia, Balarampur y Tentulia, aldeas vecinas donde Global Humanitaria desarrolla además proyectos de educación, alimentación y formación en economía sostenible. La escasez –que roza la inexistencia– de centros de atención médica es una constante en la zona rural de la India. Por ello, con el funcionamiento de este centro de salud, en marcha desde 2004, Global Humanitaria redobla su compromiso con uno de los sectores que más deficiencias presentan en la zona, la sanidad, y que sin duda tiene un impacto crucial en el desarrollo de estos niños. ◉

Gabriel Díaz [Texto] Global Humanitaria/BSSK [Fotos]



### NUEVA VIDA PARA BISHAL RAHA

En el año 2005, una revisión médica realizada en centro de salud de Fultala detectó en Bishal Rahe, de 7 años, un grave deterioro en las arterias coronarias, debido a recurrentes infecciones en el tracto respiratorio. Una vez detectada esa disfunción, Global Humanitaria y su con-

traparte india, BSSK, comenzaron a trabajar para posibilitar la operación de Bishal, que finalmente se concretó en mayo de 2005.

El primer paso fue dado en el Rabindranath Tagore Institute of Cardiac Sciences, localizado en Calcuta, ciudad próxima a Fultala, donde se determinó que Bishal debía ser operado sin dilación en una clínica de Bangalore, especialista en este tipo de cirugía.

Global Humanitaria respondió rápidamente a esta urgencia y envió los recursos económicos para hacer posible la operación. El coste de la intervención quirúrgica, estimada en unas 70.000 Rupias -unos 1.320 €-, era imposible de cubrir por la familia de Bishal, cuyo padre gana unas escasas 1.500 rupias mensuales, único sueldo que ha de mantener a 8 personas. El pequeño Bishal fue operado con éxito en el Bangalore Narayana Hridayalaya Institute of Cardiac Sciences, el día 8 de mayo por la tarde; tras el positivo postoperatorio, Bishal continúa progresando pasando revisiones médicas periódicas. ◉



## TALLERES DE INFORMÁTICA EN COLOMBIA

# Aprender jugando



El taller de "Informática educativa", puesto en marcha por Global Humanitaria en octubre pasado, ha llegado a más de 1.110 alumnos de la escuela Ciudadela Educativa Tumac, en el departamento de Nariño.

La iniciativa consiste en acercarles la tecnología, enseñándoles el manejo del ordenador de manera didáctica y adaptada a su entorno. Para ello, un grupo de profesionales compuesto por pedagogos, diseñadores gráficos y programadores han elaborado un programa a partir de una concepción amplia de la educación lúdico-educativa abierta, dinámica e interactiva. Con este programa se pretende incorporar conceptos del uso de computadoras al entorno del niño, utilizando aplicaciones visuales que ayuden a que los diversos elementos que conforman la configuración básica de los ordenadores entren a formar parte de la cotidianidad de los alumnos.

Así, se imparten dos cursos diferenciados según las edades de los alumnos. Por un lado "El Globo", que tiene por protagonista a Globalita, mascota de Global Humanitaria, y está dirigido a los alumnos de primero, segundo y tercero de educación primaria. En su viaje por el globo terráqueo, Globalita propone un recorrido a través del cual los

niños conocen paisajes y continentes, monumentos, ciudades y pueblos; la familia, oficios y su entorno; la naturaleza, el mundo vegetal, el mundo animal y el ciclo del agua. Por otro, el programa dirigido a los alumnos de cuarto y quinto de primaria, "El Mundo", en el que Globalita propone un viaje con el fin de descubrir y aprender sobre las costumbres de 11 países, sus características, lenguas, climas, espacios naturales y animales. Los talleres duran 15 y 30 horas respectivamente.

### Una herramienta útil y enriquecedora

"Este curso ha sido la sensación para estos niños, se termina la hora con un grado y ya está en la puerta el siguiente, están muy contentos y a la vez tristes porque no terminaremos con ellos el año escolar. En esta institución sólo se dicta el área de informática a partir del grado sexto. Hay mucho interés por parte de los estudiantes y los profesores del colegio son muy colaboradores", señala la profesora Ana Montes. Y observa la importancia de acercar a los niños este tipo de herramienta: "El computador es un recurso muy valioso, una herramienta útil y enriquecedora para ser aplicada en el aula y además integrarse con los diversos contenidos temáticos de diferentes áreas".

Cabe destacar que, mediante otras actividades lúdi-



Una vista general del salón preparado para el taller de informática en la escuela Ciudadela Educativa Tumac. Más de 1.100 niños participaron en estos talleres.

cas, en estos talleres se inculcan también hábitos de higiene y autonomía personal así como las actitudes y los valores fundamentales para el ser humano y su entorno: solidaridad, diversidad cultural, civismo, respeto por el medio ambiente, importancia del agua y su uso y consumo adecuados, igualdad de género y sensibilización hacia el arte y la creatividad.

Y sobre lo que piensan los niños, he aquí algunas de las respuestas recibidas desde Tumaco: "A mí me gustó el mundo vegetal porque tenía flores y teníamos que armar las flores (...) la computadora es muy importante y se aprenden muchas cosas", dice Sandra Ocampo, de 2º grado; "ha sido entretenido. Uno aprende y el más grande puede enseñar a los más pequeños (...) Manejar el computador es una cosa y jugar con los amigos es aparte porque en una computadora uno aprende y jugar con los amigos es andar vagueando", expresa David Palacio, de 4º grado.

### La escuela y su entorno

La institución Ciudadela Educativa Tumac está situada en el sector continental del municipio de Tumaco, donde se han reasentado de manera permanente las familias víctimas de desastres naturales como el maremoto ocurrido en la zona en 1979, así como familias desplazadas por el conflicto armado que sufre el país desde hace cuatro décadas. Los niños beneficiarios del proyecto provienen de diferentes sectores culturales y sociales de la zona urbana y rural del municipio de Tumaco.

A causa de la limitada capacidad económica, la mayoría de las instituciones educativas no cuenta con ordenadores para el desarrollo de estas actividades, por

Alumnos de primaria aprendieron de forma lúdica cómo usar y aprovechar las ventajas de un ordenador.



lo que miles de niños y niñas colombianos no tienen acceso a las herramientas necesarias para acceder a una economía y una sociedad regidas por las tecnologías de la información. En la actualidad la penetración de Internet en el país es de aproximadamente el 5%; 1 de cada 2.000 colombianos tiene un PC. En el caso de Tumaco, población de 165.000 habitantes, se estima que hay 1.000 ordenadores. "Estas clases de informática son muy importantes ya que están dirigidas a estudiantes de escasos recursos que no conocen ni tienen accesos a las nuevas tecnologías, y están adquiriendo conocimientos, mejorando su nivel académico y de vida", acota la profesora Montes.

"ESTAS CLASES DE INFORMÁTICA SON MUY IMPORTANTES YA QUE ESTÁN DIRIGIDAS A ESTUDIANTES DE ESCASOS RECURSOS QUE NO CONOCEN NI TIENEN ACCESOS A LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS, Y ESTÁN ADQUIRIENDO CONOCIMIENTOS, MEJORANDO SU NIVEL ACADÉMICO Y DE VIDA"



## ▶ LA INDIA

## Extensión del programa de desarrollo rural a los Sunderbans

Sunderbans es el nombre de un área de marismas e islas formada por el río Ganges y numerosos afluentes en su desembocadura en el Océano Índico, al sureste de la India. La exuberancia de animales y plantas de la región contrasta fuertemente con la sencillez y precariedad del estilo de vida de sus habitantes. Durante el 2005, Global Humanitaria extendió su programa de desarrollo rural a los Sunderbans, al tiempo que se realizó una de las primeras intervenciones de auxilio a la población a causa de unas inundaciones.



- “Los habitantes colaboraron con absoluta entrega organizando y proporcionando la mano de obra para el transporte de mercancías, el reparto de medicamentos y agua potable.”, detalla Utpal Bor, director de BSSK.
- La principal forma de subsistencia para la población de los Sunderbans es la pesca. Es corriente ver a familias enteras ayudándose todos para salir adelante. Los niños reparan las redes día y noche en un trabajo sin fin, duro y absolutamente impropio de su edad.

lizar el agua contaminada de la charca para beber y cocinar, y por ello sufren enfermedades infecciosas y problemas de estómago.

Las posibilidades para que estos campesinos puedan ahorrar son pocas, y aumenta el número de campesinos que no tienen tierras que cultivar. Más de las tres cuartas partes de la población viven por debajo del umbral de la pobreza.

Utpal Bor, director de la ONG india BSSK, contraparte local de Global Humanitaria, explica claramente la precariedad económica de los habitantes del área: “En los Sunderbans no existe pequeña ni gran industria debido a la falta de electricidad, transportes, recursos humanos capacitados y falta de medios de transporte con unos costes asumibles” para sus habitantes. “Tampoco hay formación en producción agrícola ni control de enfermedades”.

### Escuela de Mridha Para

Entre mayo y octubre de 2005, Global Humanitaria y BSSK construyeron el Centro de Enseñanza Mridha Para, que toma el nombre de una comunidad de pescadores de la isla de Kumirmari, en la que viven unos 16.000 habitantes.

En el área hay pocas escuelas a las que los niños puedan asistir de forma gratuita, y sólo una en la isla de Kumirmari. Gastos como cuadernos, lápices, gomas de borrar son una carga muy pesada para las familias de los niños.



• Los habitantes de Mridha Para son gente trabajadora y religiosa. Cantan y declaman sus Kirtans (cantos devocionales) y en su tiempo libre juegan a cartas o ven Jatras, pequeñas obras teatrales.

• Los responsables de proyectos de Global Humanitaria España estuvieron en los Sunderbans en noviembre de 2005 y visitaron el Centro de Enseñanza de Mridha Para.

• El equipo de médicos voluntarios desplazados a los Sunderbans atendió durante varios días a pacientes afectados por diarreas y fiebres.

El nuevo centro educativo dispone de 5 profesores que dan clases a 140 alumnos. Durante el mes de diciembre, los niños recibieron material escolar como lápices, gomas de borrar, cuadernos y carteras. También se les proporcionaron vestidos y sandalias y ropa de abrigo para el invierno.

Utpal Bor explica que “el Centro de Enseñanza Mridha Para fue creado para proporcionar educación con la idea de que ello aporta cambios positivos en los ámbitos social y económico y que éstos dan la oportunidad de mejorar sus condiciones de vida a los habitantes de las comunidades más desfavorecidas”. Al cabo de unos meses de su puesta en marcha, comenta: “El grupo beneficiario ha experimentado cambios muy positivos, ahora son más disciplinados, aplicados en los estudios, y conscientes de la importancia de mantenerse a sí mismos y a sus entornos limpios”.

### Necesidad de un hospital

Las carencias en la atención médica son muy importantes debido a la falta de infraestructuras, personal sanitario cualificado, profesionales de la medicina y medicamentos. El hospital más cercano se encuentra a 5 horas de camino.

Desde una de las islas de los Sunderbans, Kumirmari, Santosh Munda, un pescador de cangrejos de 42 años, enumera los factores más importantes para que su gente disponga de mayores perspectivas de futuro: “Lo esencial es que exista una buena base educacional ya que la estabilidad de las nuevas generaciones depende de ello. Lo siguiente es, sin duda, la construcción de un hospital. Lo último pero no menos importante sería tener más medios de subsistencia y luz eléctrica”.



----- Apenas a 100 Km. de Calcuta, una de las metrópolis más importantes de la India, no queda rastro del estilo de la vida urbana. Los habitantes de los Sunderbans son gente muy sencilla. Viven de la pesca de gambas, la recolección de miel o el tejido de estoras de paja. Los habitantes que poseen tierra se dedican al cultivo de vegetales y arroz.

En contacto directo con el Océano, el agua de los Sunderbans es salobre, y no puede utilizarse para la agricultura. Los agricultores dependen del agua de las lluvias, pero no hay tampoco infraestructura adecuada para recoger y almacenar esa agua. Son pocos los pozos de agua dulce que funcionan correctamente y los aldeanos pobres no tienen dinero para repararlos. Muchos optan por uti-

----- LOS NIÑOS DE MRIDHA PARA RECIBIERON MATERIAL ESCOLAR COMO LÁPICES, GOMAS DE BORRAR, CUADERNOS Y CARTERAS. TAMBIÉN SE LES PROPORCIONARON VESTIDOS Y SANDALIAS Y ROPA DE ABRIGO PARA EL INVIERNO.





“Las inundaciones dejaron un rastro de tristeza y destrucción a su paso. La lluvia no paraba de caer y los diques se desbordaron inundando los campos de arroz. Los trabajadores quedaron hundidos en la desolación”, explica Utpal Bor.



## INTERVENCIÓN DE EMERGENCIA POR INUNDACIONES

**La conjunción de fuertes lluvias monzónicas y un anormal recrecimiento de las mareas en el estuario del Ganges provocaron el desbordamiento de los ríos en los Sunderbans entre los meses de septiembre y octubre de 2005. Tres distritos del oeste de Bengala resultaron inundados y un 25% de la isla de Kumirmari resultó afectada.**

La isla de Kumirmari quedó cubierta por más de un metro de agua durante varios días y centenares de las precarias viviendas de barro y paja fueron arrasadas, por lo que miles de personas tuvieron que refugiarse en tiendas de plástico. Las inundaciones destruyeron las cosechas y mataron o extraviaron a gran parte de los animales domésticos.

Santosh Munda, líder de la comunidad Mridha Para, explica: “mi huerto y mis campos de arroz quedaron totalmente destruidos. Mi familia se quedó varios días sin comida y sin agua y sobrevivieron gracias a algunas verduras que pudieron salvar del huerto de casa. Mi cabaña quedó inhabitable debido a la lluvia incesante y al agua estancada”.

De sus recuerdos durante una primera visita de inspección sobre el terreno, Utpal comenta: “El hambre les castigaba duramente, la poca comida que había en los mercados estaba casi putrefacta y era demasiado cara. Si tenían la suerte de encontrar algo en el campo, no podían cocinarlo porque no tenían combustible; si tenían dinero para comprar comida en los mercados de los pueblos cercanos no podían llegar hasta allí porque los accesos eran impracticables”.

A petición de BSSK, Global Emergencia firmó un convenio de colaboración con esta ONG y aportó los fondos para una intervención de emergencia en el mes de octubre para paliar la situación de 200 familias fuertemente afectadas por estas inundaciones.

Durante 10 días del mes de octubre el

personal de BSSK y un grupo de voluntarios locales distribuyeron medicamentos y alimentos entre los habitantes de la zona y atendieron las urgencias médicas: “Los principales problemas los encontramos para transportar la mercancía hasta la escuela donde se iba a almacenar todo. El río estaba revuelto y embravecido y los caminos resbaladizos, no eran seguros. Tampoco encontrábamos madera seca para poder cocinar los alimentos”, recuerda Utpal.

Los días de intervención fueron intensos: El director de BSSK cuenta cómo “se cocinó y se sirvió comida para todos los afectados por las inundaciones hasta que la situación se normalizó en cierta medida. También se les proporcionó agua fresca potable de la reserva forestal. Un médico de BSSK examinó a los enfermos y les proporcionó medicamentos”.

### Algunos meses después

Desde la bajada de las aguas, el gobierno inició el proceso de reparación del gran dique que protege la isla de Kumirmari, que quedó totalmente destrozado tras las inundaciones. Muchos de los caminos aún deben ser reparados, y las chozas todavía permanecen estropeadas ya que sus habitantes son demasiado pobres para repararlas.

La invasión de agua salina en los campos durante las inundaciones ha reducido la cantidad y el tamaño de la cosecha.

Santosh Munda, preguntado acerca de la recuperación de la situación anterior a las inundaciones, se rasca la cabeza con un gesto pensativo: “Sí, me he recuperado, los hombres somos sólo mortales y no podemos intervenir en la voluntad de la naturaleza. He podido reconstruir más o menos mi casa y ya he plantado algunas verduras en mi huerto, aunque no serán muy buenas porque la calidad del agua no es la mejor, pero saldremos adelante”.

## PAQUETES Y CARTAS A LOS NIÑOS APADRINADOS

### NOTA SOBRE PAQUETES Y REGALOS

#### NO ES RECOMENDABLE QUE SE ENVÍEN PAQUETES A LOS NIÑOS APADRINADOS.

Existen problemas en las aduanas de los países de destino, que incluyen aranceles, suplementos y requisitos no previstos a la hora de recoger los paquetes. Ello dificulta enormemente la labor de recolección y distribución de dichos paquetes.

Global Humanitaria no puede responsabilizarse de que los paquetes lleguen correctamente a su lugar de destino, así como tampoco puede asumir los gastos derivados de estos envíos

#### ES RECOMENDABLE EFECTUAR REGALOS MEDIANTE DONATIVOS.

Como alternativa al envío de paquetes, los padrinos pueden ingresar en la cuenta de Global Humanitaria una cantidad para que los miembros de la organización puedan adquirir ellos mismos el regalo desde el lugar de origen de los niños. Las características del regalo pueden especificarse en el teléfono 902 20 13 20.

**Caja Madrid** 2038-9907-89-6002152263

### NOTA SOBRE LAS CARTAS

Las cartas de los padrinos a los niños apadrinados deben enviarse a Global Humanitaria y no directamente a los niños. Se recomienda enviar las cartas a la dirección de España, con el fin de que Global Humanitaria pueda garantizar que lleguen a su destino correspondiente.

Es necesario especificar en el remite del sobre el nombre completo del padrino

El nombre completo del niño apadrinado, y su código numérico, deben constar tanto en la parte superior izquierda del exterior del sobre como en el interior de la carta.

Las cartas a los niños apadrinados de la India, Nepal y Camboya deben escribirse en inglés. En la India, además, por motivos culturales, la recepción y lectura de la correspondencia se realiza de forma comunitaria.

### Recomendaciones

La mención en el interior de la carta del nombre, dirección o teléfono del padrino puede implicar su utilización por parte de terceras personas ajenas al niño y a Global Humanitaria.

El dinero del apadrinamiento se destina a un fondo común de proyectos. En el interior de la carta, no debe hacerse referencia al importe de la cuota de apadrinamiento para evitar que el entorno familiar del niño exija a Global Humanitaria la entrega directa del dinero de la cuota. Por motivos de seguridad, Global Humanitaria revisa el conjunto de la correspondencia.

### DIRECCIONES PARA CORRESPONDENCIA

**Global Humanitaria España** Diputación, 219. 08011 Barcelona

**Global Humanitaria Colombia** Carrera 13, 38-29, piso 9. Edificio San Juan, Bogotá D.C. Colombia

**Global Humanitaria Perú** Av. Los Nogales nº 234. San Isidro, Lima 27. Perú

**Global Humanitaria Bolivia** Parque La Torre nº 170. Norte Zona San Pedro (entre Heroínas y Colombia). Cochabamba. Departamento de Cochabamba. Bolivia

**Global Humanitaria Guatemala** 10 Calle. Zona 1. A la par del Juzgado de Paz. Poptún. Petén. Guatemala

**Global Humanitaria Nicaragua** Frente a AMURS (o contiguo a ACRA). San Carlos. Río San Juan. Nicaragua

**Global Humanitaria la India** BSSK. Sitakundu-Baruipur. South 24 Parganas, 743387 West Bengal. India

**Global Humanitaria Camboya** Our Home. 181B Group 12 Sansamkosal II, Sangkat Boeung Tompun. Kahn Meanchey. Phnom Penh. Cambodia

**Global Humanitaria Nepal** Madhyapur, Thimi Municipality, Gattahagar Ward nº15, Bhaktapur. Nepal



## ▶ LÍNEAS DE TRABAJO DEL DEPARTAMENTO DE PROYECTOS

# Ampliar los márgenes de lo posible



La educación básica de calidad, fundamental para el desarrollo de los pueblos, es uno de los pilares del trabajo de Global Humanitaria. Juan Díaz /Global Humanitaria (Foto)

El tercer sector se encuentra actualmente en una fase de dinamismo y cambio que presenta multitud de oportunidades, pero que, a la vez, presenta nuevos desafíos para las organizaciones que lo integran. Para hacer frente a estos retos y desafíos, Global Humanitaria está llevando a cabo un proceso intenso de introspección y reflexión.

Global Humanitaria trabaja para ensanchar los márgenes de lo posible, por hacer posible lo deseable. Sabemos que desde que una parte de la sociedad construye un sueño, (normalmente, con la energía que engendra la insatisfacción ante los aspectos más injustos de la realidad) hasta que esa propuesta se generaliza como nueva práctica social hay un largo camino... pero, algo importante está surgiendo a nivel planetario. La masa crítica necesaria para cambiar las cosas está creciendo; cada vez somos más los que luchamos por conseguir la igualdad de oportunidades y la justicia social.

El cambio de una política de ayuda a una política de desarrollo, se debe fundamentalmente al reciente descubrimiento en el que, por fin, nos hemos dado cuenta de que

absolutamente todo en este mundo está relacionado: lo que ocurre en una pequeña parte del planeta tiene sus efectos al otro lado del mismo, y viceversa. Constituye el hecho principal por el que se están dibujando las primeras pinceladas del necesario **cambio de paradigma**.

**Co-operación** es la acción de operar con (conjuntamente); por lo tanto, no es algo unilateral, no hay receptores ni donantes (todos damos y todos recibimos, es decir, compartimos), los beneficiarios somos todos (no solo los que reciben financiación), ganamos todos. **Desarrollo** es una palabra que no tiene el mismo significado para todas las personas. Es necesario, entonces, encontrar un consenso sobre lo que es el desarrollo. Así pues, el reto principal es operar conjuntamente junto con otras personas o grupos, tanto del norte como del sur, en pro de un desarrollo sostenible consensuado.

Por un lado, tenemos consensuada una agenda internacional común de desarrollo, a nivel teórico, por todos los dirigentes mundiales, formada por los objetivos de desarrollo del milenio de Naciones Unidas. Se trata de una agenda ambiciosa para reducir la pobreza, sus causas y manifestaciones.

“SE TRATA DE PONER EN PRÁCTICA EL “PENSAR GLOBALMENTE Y ACTUAR LOCALMENTE”, AMPLIANDO LAS MIRAS Y EVITANDO PEQUEÑAS ACTUACIONES AISLADAS QUE SERÍAN MEROS PARCHES, SIN ABORDAR LAS VERDADERAS CAUSAS DEL SUBDESARROLLO”

### Pensar globalmente y actuar localmente

Nadie duda de la necesidad de cumplir con estos objetivos básicos. Los proyectos en los que Global Humanitaria trabaja se enmarcan dentro de esos objetivos. Nuestras **prioridades horizontales** son:

- . Lucha contra la pobreza
- . Defensa de los derechos humanos
- . Equidad de género
- . Sostenibilidad medioambiental
- . Respeto a la diversidad cultural

Asimismo, los **sectores** en los que trabajamos, también contemplan dichos objetivos fundamentales. Estos son:

- . Educación, de calidad, como principal herramienta para el desarrollo de las personas y comunidades.
- . Seguridad alimentaria
- . Salud.
- . Hogares de acogida.
- . Defensa de los Derechos Humanos.
- . Formación / Capacitación.
- . Emergencias, con Global Emergencia (entidad colaboradora y complementaria)

Y, todos aquéllos de desarrollo comunitario, que:

- . Centran sus actividades en abordar las causas de la pobreza y el subdesarrollo, más allá de sus efectos.
- . Basan sus acciones en el carácter multidimensional de la pobreza y el subdesarrollo.
- . La población “beneficiaria” (todos/as) es partícipe, protagonista y motora de su propio desarrollo.
- . Con el tiempo, hacen disminuir la dependencia económica y técnica de los países “receptores” respecto a los “donantes”.
- . De manera implícita o explícita, van encaminados a aumentar la igualdad de oportunidades de las personas y pueblos.

Todos los proyectos de Global Humanitaria forman parte de una **estrategia global**, basada en un estudio de la situación actual, en los objetivos del milenio y en los planes de desarrollo de cada país y/o zona en el que trabajamos. Se trata de poner en práctica el “pensar globalmente y actuar localmente”, ampliando las miras y evitando pequeñas actuaciones aisladas que serían meros parches, sin abordar las verdaderas causas del subdesarrollo.



El desarrollo comunitario genera dinámicas socioeconómicas, abordando las causas de la pobreza. Juan Díaz /Global Humanitaria (Foto)  
Global Emergencia, entidad complementaria, colaboró con las víctimas del huracán Stan ocurrido en Guatemala en octubre pasado. Global Emergencia (Foto)



La formación y capacitación de los distintos miembros de las comunidades constituyen una pieza clave en el marco de los proyectos de la organización.

Juan Díaz / Global Humanitaria (Foto)



### Necesidad de un consenso básico entre norte y sur

Por otro lado, sin olvidar el objetivo de avanzar en la consecución de estas necesidades o derechos básicos, debemos ir, al mismo tiempo, más allá y encontrar un **consenso básico sobre lo que significa el desarrollo**. Como dice, con mucha razón, Aminata Traoré, intelectual de Malí, consultora de la ONU y escritora “el norte se ha apropiado del derecho a definir el mundo. La rehabilitación de nuestro imaginario violado es un reto económico, político y cultural”. La prosperidad económica del norte está asentada en la explotación de otros lugares del planeta y éste contribuye enormemente. Además, Occidente mira al resto del mundo en términos de tener o no tener. Lo peor que le puede ocurrir a alguien es carecer de cosas materiales. “¡Oh!, ¿cómo alguien puede ser tan pobre?”. Los valores y referentes se basan en el consumo. Se supone que es el mejor modo de vida conocido. Este es el imaginario de occidente y el que aplica para juzgar a todos los demás.

En este sentido, si hay una región en el mundo que paga un pesadísimo tributo al mundo actual es África. Global Humanitaria y Global Emergencia comenzarán a trabajar a lo largo de este año en Costa de Marfil y en Malawi, respectivamente.

Ninguno, ni el norte ni el sur puede ver el mundo en su totalidad. Ninguno cuenta con la verdad absoluta porque, cada uno, con sus peculiaridades y diferencias, tiene los mismos problemas, al margen de la cobertura generalizada de las necesidades básicas humanas. Ninguna sociedad es perfecta y los modelos de desarrollo aplicados no funcionan, como vemos a diario. Por ello es tan importante un progresivo cambio de conciencia por el que lleguemos a un consenso básico sobre el modelo



Juan Díaz / Global Humanitaria (Foto)

de desarrollo que queremos. La felicidad o el bienestar no se pueden medir únicamente por la cantidad de productos o servicios a los que una persona puede acceder. Igualmente, nadie es “malo” por el mero hecho de ser rico (a nivel económico), y nadie es “bueno” por el mero hecho de ser pobre. Debemos ir más allá, **educar en valores para el desarrollo** (tanto en el norte como en el sur) y **fomentar la participación de la sociedad** (tanto en el norte como en el sur) para ir definiendo poco a poco y de forma creativa, el modelo de desarrollo que queremos.

Así pues, Global Humanitaria apuesta firmemente por una **filosofía** cuyas prioridades son:

- . Respeto a los valores y principios democráticos: igualdad, libertad y solidaridad.
- . Crear alternativas viables, sostenibles (social, técnica, cultural, medioambiental y económicamente), creativas y rigurosas, llevadas a cabo con profesionalidad.
- . Trabajar con enfoques globales.
- . Promover la conjunción de esfuerzos y alianzas entre cuatro sectores clave: administraciones públicas, empresas, sociedad civil y entidades sociales.
- . Generar la suficiente energía social que rompa las inercias y los círculos viciosos creados.
- . Promover el consenso entre actores.
- . Dirección local en el diseño, ejecución y mantenimiento de actividades de cooperación.
- . Descentralización en la toma de decisiones.

Siendo nuestros principales **valores**: la utopía pragmática, la empatía, el sentido común, el respeto, la equidad, la coherencia, la participación, el diálogo plural, la reflexión, el consenso, la responsabilidad individual y colectiva, la profesionalidad y el rigor, la transparencia, la humildad, la dignidad, la inteligencia (emocional, relacional, creativa e, incluso, espiritual,...), la voluntad y la mejora continua

María José Gascón Artigas Directora Internacional de Proyectos

## NUTRICIÓN

# Celebración en Lampa del Día Mundial de la Alimentación

Ofrecer seguridad alimentaria a los niños menores de 13 años es uno de los programas más importantes que desarrolla Global Humanitaria en Perú. En relación con las actividades de este sector, la organización participó activamente en la celebración del “Día Mundial de la Alimentación” en la ciudad de Lampa.



Los escolares de Lampa desfilaron por la ciudad, disfrazados de grupos de alimentos.

El 16 de octubre de cada año se celebra el “Día Mundial de la alimentación”, coincidiendo con el aniversario de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO). La colaboración de Global Humanitaria hizo posible la celebración de esta efeméride en el altiplano peruano. Las escuelas del municipio participaron en este evento, que incluyó un concurso de periódicos murales, un desfile y el concurso “Platos típicos saludables”.

Los niños participaron en el desfile disfrazados de diferentes alimentos con los principales nutrientes, con los cuales se informaba a la población en general sobre la calidad, función y valor nutritivo de cada uno de ellos. En palabras de Federico Oyanguren, coordinador de Lampa, mediante este desfile “al pueblo se le informa de la utilización de los productos de la zona en la preparación de una dieta equilibrada”.

Para que la alimentación que llega a los niños sea sana y equilibrada, es necesario que sus familias adquieran conocimientos adecuados sobre alimentación y nutrición. Es fundamental que las madres de familia adquieran unos hábitos alimentarios que beneficien su salud y que puedan aplicar en sus hogares y transmitir a sus hijos. En este sentido, Leticia Jaramillo, técnico de apoyo del Proyecto Perú, valora la importancia de efemérides como esta,

“que sin formar parte del Proyecto de Seguridad Alimentaria, encajan perfectamente dentro de los objetivos del mismo”.

Las madres que colaboran diariamente en los comedores escolares de Global Humanitaria participaron en el concurso **Platos típicos saludables** con una receta de acelga con zanahoria, quinua -cereal andino- graneada y refresco de cebada.

El concurso de periódicos murales se realizó en la plaza Grau de Lampa, contando con la participación de representantes de los 9 comedores en los que colabora Global Humanitaria. La Escuela 71008 de Lampa y la escuela IEP 70420 de Palca resultaron ganadoras, por lo cual recibieron un lote de libros para las bibliotecas de los centros escolares, que fueron entregados en una ceremonia pública con la que finalizó la jornada.

En Perú, Global Humanitaria lleva a cabo un completo programa de Seguridad Alimentaria. En las zonas rurales, durante 2005, más de 3.500 niños asistieron diariamente a los 17 comedores escolares mantenidos por la organización. Asimismo, en los barrios urbanos de Los Olivos y Lurín, en las afueras de Lima, la implicación de madres voluntarias en los Centros de Atención al Niño (CAN) permitió aportar un complemento alimentario diario para más de 8.600 niños y niñas.

Marta García (Texto) Global Humanitaria (Foto)



▶ LA INDIA

## Recuperar el tiempo de aprendizaje perdido

El Centro Educativo Lake Gardens mejora el nivel académico y los conocimientos de inglés de los niños de los Hogares.



En abril de 2006 finalizará el primer curso del nuevo Centro Educativo GH-BSSK Lake Gardens, que se puso en marcha en septiembre de 2005 en Calcuta, y que acoge a un total de 61 niños y niñas de los hogares de Lal Bari y Lake Gardens.

Un total de 10 niños asisten al Nivel 1 del Centro Educativo Lake Gardens, donde cursan inglés, bengalí, matemáticas, ciencias, sociales, cultura general y música. BSSK/Global Humanitaria (Foto)

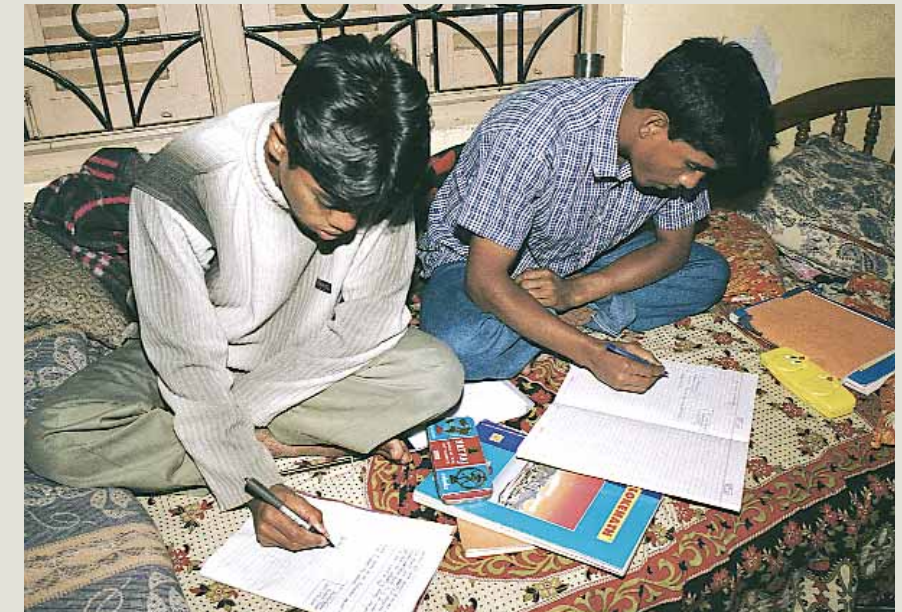
La escuela, que está ubicada en una planta baja alquilada, consta de 5 habitaciones habilitadas como clases, una oficina para el responsable del centro y dos lavabos, además de un pequeño jardín.

Los alumnos, de entre 5 y 15 años, cursan asignaturas que varían según la edad y el nivel del grupo, e incluyen clases de inglés, bengalí, matemáticas, ciencias sociales, cultura general y música. El horario escolar en el nuevo centro es de 8 a 12 y de 5 a 7.

El director del Centro, Sanjib Chowdury, precisa que “más allá de que el centro escolar trabaja en mejorar el nivel académico, uno de los objetivos principales debe ser mejorar el nivel de inglés de los niños, que es especialmente importante para su futuro. En este sentido, están haciendo un claro progreso en hablarlo y escribirlo”. Pese a que prácticamente todos los niños tienen como lengua materna el bengalí, “desde el comienzo de las clases hablan más inglés



Antes de la apertura del Centro Educativo, en las horas de estudio extraescolar los niños estudiaban en cualquier rincón del Hogar y en salas de uso compartido, con lo que su concentración y rendimiento quedaban afectados. Juan Díaz/Global Humanitaria (Foto)



en los hogares y algunos se esfuerzan por hablar inglés entre ellos”.

Para mantener el proyecto, Global Humanitaria y BSSK han contratado a un total de 12 personas, entre profesores, un director y varios asistentes. El centro cuenta con el material escolar, libros y todo lo necesario para las clases, según un total de 12 niveles.

Los niños tienen pruebas semanales para constatar su progreso escolar y realizan dos exámenes principales de evaluación, en octubre y abril. Cada alumno tiene un boletín escolar en el que constan los resultados de sus exámenes. “La mayoría de ellos ya estaban acostumbrados a los exámenes de la enseñanza formal y no les sorprende tanto, como por ejemplo, el hecho de que en nuestra escuela no utilizan uniformes”, comenta Chowdury

### Máximo de 12 estudiantes por nivel

El nuevo centro escolar permite una relación más cercana y personalizada entre profesor y alumno y un aprendizaje más efectivo, ya que estudian en grupos reducidos, con un máximo de 12 estudiantes. La proximidad de la escuela a los

hogares -3 minutos a pie- ha permitido prescindir de los gastos de transporte que debía afrontar el hogar para escolarizar a los niños.

Otros 14 estudiantes se han ubicado, por el momento, en la sala de estudios del Hogar Lake Gardens, debido a la falta de espacio apropiado en las instalaciones actuales. Existe gran dificultad de encontrar en Calcuta, a una distancia relativamente cercana a los hogares y a un coste asequible, un edificio en alquiler de dimensiones suficientes.

La dirección del centro es una tarea nueva para su joven director, de 25 años. Una vez transcurridos unos meses de funcionamiento de la escuela, los valora: “He aprendido que mantener la disciplina no es una tarea fácil, y que debo esforzarme de veras para lograrlo, ya que además soy una persona tímida. A pesar de ello, siento que cada vez me acerco más al tipo de persona que requieren las obligaciones de la escuela, estoy aprendiendo y me siento satisfecho”.

### Un sistema educativo fragmentado

Hasta la puesta en marcha del C.E. Lake Gardens, los niños y niñas de los dos hogares mencionados asistían a diferen-

“MÁS ALLÁ DE QUE EL CENTRO ESCOLAR TRABAJA EN MEJORAR EL NIVEL ACADÉMICO, UNO DE LOS OBJETIVOS PRINCIPALES DEBE SER MEJORAR EL NIVEL DE INGLÉS DE LOS NIÑOS, QUE ES ESPECIALMENTE IMPORTANTE PARA SU FUTURO”.





Los alumnos del Centro Educativo Lake Gardens recorren a pie cada día la distancia que separa los hogares de Lake Gardens y Lal Bari de la escuela. BSSK / Global Humanitaria (Foto)

tes escuelas de la localidad. Los horarios escolares, uniformes y contenidos académicos son distintos en cada colegio, ya que en la India no existe un único sistema de enseñanza. Dependiendo de si la escuela es pública o privada, hindú o cristiana, hindi, bengalí o británica, las asignaturas, contenidos, periodos vacacionales y festividades son diferentes.

La mayoría de los niños acogidos en el programa de hogares que Global Humanitaria lleva a cabo en India y Camboya no han podido seguir la escolarización obligatoria durante los años que pasaron viviendo mayoritariamente en la calle. Para estos niños, las 3 horas diarias de clase a las que asisten los escolares en la India no son suficientes para recuperar el retraso escolar y habituarse al esfuerzo del aprendizaje, en cuanto a horarios, deberes y horas de estudio.

----  
LA MAYORÍA DE LOS NIÑOS ACOGIDOS EN EL PROGRAMA DE HOGARES QUE GLOBAL HUMANITARIA LLEVA A CABO EN INDIA Y CAMBOYA NO HAN PODIDO SEGUIR LA ESCOLARIZACIÓN OBLIGATORIA DURANTE LOS AÑOS QUE PASARON VIVIENDO MAYORITARIAMENTE EN LA CALLE.

### EDUCACIÓN PRIMARIA UNIVERSAL, DEL DERECHO AL HECHO

La Convención sobre los Derechos del Niño, firmada por la práctica totalidad de estados del mundo en 1989, reconoce el derecho de todos los niños a la educación y la obligación de los estados de garantizar una enseñanza primaria obligatoria y gratuita.

El acceso a una formación digna es uno de los derechos fundamentales de todo niño. Sin educación, no hay desarrollo. Sin educación, las nuevas generaciones no son capaces de comprender, ni de transformarse a sí mismas ni al entorno que les rodea.

Frente a este derecho, organismos como la UNESCO (Organización de la ONU para la Educación la Ciencia y la Cultura) estiman que uno de cada cinco niños en edad escolar no asiste a la escuela. Son en total 115 millones de menores sin escolarizar, de las que un 60% son niñas.

Con el objetivo de facilitar el acceso a la Educación a familias sin recursos, Global Humanitaria lleva a cabo anualmente proyectos para incentivar la escolarización primaria de miles de niños de todo el mundo. Algunos de estos proyectos son la dotación de material escolar, la construcción y rehabilitación de centros escolares y la formación al profesorado, entre otros. ◉

Los hogares de acogida de la India y Camboya, desde el inicio de sus actividades, cuentan con espacios especialmente dedicados al refuerzo escolar de estos niños, de forma complementaria a la asistencia a la escuela.

### Prolongar la educación hasta la secundaria

Incluso a pesar de las clases extraordinarias en el hogar, los niños suelen querer dejar de estudiar cuando llegan a 7º u 8º curso, ya que la escuela superior les parece demasiado dura. Los tutores en los hogares de la India han potenciado que la mayoría de ellos sigan estudiando en el hogar, con profesores particulares, y pasen sus exámenes de secundaria a través del programa Nacional de Escuela Abierta: National Open School. La puesta en marcha del Centro Educativo Lake Gardens representa más posibilidades de prolongar la educación de los niños a etapas superiores.

La creación de escuelas de refuerzo como Lake Gardens sigue la línea de actuación aplicada en los Centros Educativos puestos en marcha por Global Humanitaria y BSSK en aldeas rurales de la India ◉

Ester Martínez/Jaume Mor (Texto)

## WEB

[www.globalhumanitaria.org](http://www.globalhumanitaria.org)

### ¿Conoces nuestra web?



Visitando la web puedes seguir los avances del Proyecto Protect contra los abusos sexuales a menores en Camboya. Desde 2003 Global Humanitaria y Action Pour les Enfants (APLE) trabajan conjuntamente. Ya son más de 45 los expedientes abiertos a pederastas que acuden de Pnohm Pehn en busca de niños de la calle. +Info >>

#### Y además

- Ver las noticias de cada proyecto que se realiza: apertura de comedores, entrega de material escolar...
- Consultar la agenda de actividades para saber cuándo y dónde estará la asociación. Tienes a tu alcance la memoria anual de actuaciones y acceso a los ejemplares publicados de la revista Global.
- Ferias, exposiciones. ¿Sabes qué va a hacer Global este mes? ¿No?
- Leer noticias internacionales de actualidad, desarrollo y cooperación en [www.ghmundo.org](http://www.ghmundo.org)

### SERVICIOS

Puedes Apadrinar on line y también informarte sobre otras formas de colaborar, como realizar donativos, financiar proyectos o patrocinar actividades... para empresas o particulares.

#### Y además

- Las camisetas étnicas, los juegos, las artesanías de Colombia o BanglaDesh... puedes verlos con detenimiento y comprarlos en La tienda online.
- Consultar las ofertas en la web... ¿Te gustaría trabajar con nosotros?
- Contactar, pedir más información o hacernos sugerencias.

### EN LA RED

#### [www.canalsolidario.org](http://www.canalsolidario.org)

Canalsolidario es un portal de Internet que ofrece información de actualidad, servicios, recursos y espacios de participación social. Forma parte de la red internacional OneWorld, con 12 centros en todo el mundo y más de 1.700 organizaciones afiliadas. Entre ellas, Global Humanitaria. ◉

María Jesús Escriche (Texto)



## ▶ GUATEMALA

# A pedal es más fácil

Un grupo de niños del Petén reciben bicicletas de sus padrinos.



Las comunidades rurales del Petén, en Guatemala, están comunicadas prácticamente en su totalidad por pistas de tierra y pequeñas veredas. Los caminos discurren entre los campos de frijoles y los restos de la selva que no han sido quemados para el cultivo.

--- A falta de un servicio de transporte público adecuado, la mayor parte de los traslados que se realizan en la zona son a pie. Elder Chitay, responsable de Proyectos Guatemala, explica que “generalmente los desplazamientos que realizan los niños son para recolectar leña”. “Para realizar esta actividad caminan considerables distancias ya que la leña ya no se localiza cerca de las comunidades por la limpieza que hacen a su alrededor. Por otro lado, muchos de estos niños tienen que llevar alimentos a sus padres después de asistir a la escuela y quedarse en el área de trabajo ayudándolos”.

En abril de 2004, el equipo de proyectos de Guatemala sugirió la compra de bicicletas para los niños de las comunidades rurales como uno de los regalos con los que podía orientarse a aquellos padrinos que quisiesen obsequiar a los niños apadrinados con algún donativo. Desde entonces y hasta diciembre de 2005 han sido 47 las bicicletas obsequiadas y entregadas a otros tantos niños guatemaltecos.

Cuando un padrino se propone hacer un regalo, a menudo pregunta qué es lo que más puede necesitar su niño apadrinado. Así lo confirma la responsable de Correspondencia de Global Humanitaria, Maica Montero: “Cuando se le explica el caso de las bicicletas, que son un artículo de necesidad que utilizan como medio de transporte, los padrinos suelen responder positivamente”. El donativo requerido para la compra de una bicicleta depende de la edad del niño y el tamaño de la bicicleta, y oscila entre los 45 y los 100 euros.

Las bicicletas se adquieren en Poptún, segunda ciudad del Petén, en la que se encuentra la coordinación de Global Humanitaria en Guatemala, y la más cercana a la mayoría de las comunidades del área de trabajo.

El reparto de las bicicletas se realiza de forma habitual durante las visitas que los técnicos de Global Huma-



● Byron Miguel Cordova posa en el porche de su casa, en Poxte Potún, junto a su Biciclet, tal como llaman los niños q'eqch'is a sus bicicletas.

nitaria realizan a las comunidades. Una vez en la comunidad, se busca al niño o la niña y se le hace entrega de la bicicleta, ante la sorpresa y la alegría de toda la familia por el inesperado regalo.

Lidia Maricelda Cohuoj Pooc, una niña de 13 años de la aldea Chacte, enseña su bicicleta y comenta que se la regaló su padrino Pedro. “Aprendí en poco tiempo, sólo que cuando comencé a montar la bicicleta me caí varias veces, pero mi tío me dijo que eso siempre pasa cuando uno esta aprendiendo”.

### “Para ir a hacerle mandados a su mamá”

Su padre, Ignacio Cohuoj, de 32 años, explica que él y su esposa están muy contentos con este regalo: “Nosotros no contamos con recursos para poderle comprar una, ya que es cara”. Su hija toma la bicicleta a menudo y la utiliza “para ir a hacerle mandados a su mamá, ir al molino hacer la masa para las tortillas y para ir a la escuela”.



● Orbelina Salguero, una niña de 7 años de San Isidro Jovente, el día que recibió de sus padrinos la bicicleta, un conjunto de pantalón y blusa y una caja de colores. “Prefiero ir en bicicleta, porque llego más rápido, no me canso y también me sirve para hacer ejercicio”, explica Jaime Tzalam. ●



--- EL DONATIVO REQUERIDO PARA LA COMPRA DE UNA BICICLETA DEPENDE DE LA EDAD DEL NIÑO Y EL TAMAÑO DE LA BICICLETA, Y OSCILA ENTRE LOS 45 Y LOS 100 EUROS.

“Los niños son los que más distancias recorren”, precisa Elder Chitay, “ya que son los enviados a traer leña para cocinar los alimentos del hogar, mientras las niñas se quedan a ayudar en los quehaceres de la casa a la madre”.

Para estos niños una bicicleta no sólo es un juguete como otro cualquiera para divertirse, sino que es verdaderamente un medio de transporte cotidiano que comparten en algunos casos con toda su familia. Para sus padres, pone a su alcance un transporte sin gasto de combustible y con escasas necesidades de mantenimiento.

Se trata, en la mayor parte de casos, de bicicletas de montaña de construcción fuerte y con pocas necesidades de recambio. Aún así, “cuando es necesario hacer frente a problemas esporádicos en llantas, tubos –neumáticos– pinchados, engrase, reparación de frenos, son los mismos padres de familia los que pueden hacer la reparación”, matiza Walter R. Yaxcal, responsable de Auspiciamiento de Guatemala, quien se encarga a menudo de repartirlas a las comunidades.

Jaime Ramón Tzalam Cuz, también de 13 años, pero que vive en el caserío Concoma, cuenta cómo integra la bicicleta con su quehacer diario: “Voy a la milpa -campo de

maíz- a trabajar con mi papá, a traer la leña, a la tienda para hacerle mandados a mi mamá, a la escuela. También la uso cuando tengo tiempo para jugar con mis amigos y hermanitos”. “Me enseñó a manejar mi hermano Augusto”, explica Jaime, “aprendí en 5 días”.

El mismo niño explica: “En ella me llevo a mi hermanito Inmer Misael a la escuela, de vez en cuando se la presto a mis hermanos para que vayan a hacer mandados y siempre les digo que no me la vayan a arruinar. A mis amigos se la doy un ratito pero rápido me la dan”.

“Ante el entorno social de la comunidad, el hecho de utilizar la bicicleta de la zona rural no lo hace ni más ni menos ante los ojos de los niños, al contrario los niños/niñas se prestan las bicicletas entre sí. Dentro de esta sociedad aún no existe un alto porcentaje de envidia ni egoísmo”, explica el responsable de Proyectos Guatemala.

El padre de Jaime, Marcos Tzalam, un campesino de 45 años, a la pregunta de qué le parece que su hijo tenga una bicicleta, contesta: “Muy bueno. Estoy contento porque mi hijo ya no va a caminar mucho para ir a la milpa y a otros mandaditos que lo pongo a hacer”. ●

Jaime Mor (Texto) Global Humanitaria (Fotos)



## ENTREGA DE REGALOS DE NAVIDAD VOCES CERCANAS A LOS NIÑOS

Durante los meses de diciembre de 2005 y enero de 2006 se realizó en los países de América Latina la tradicional campaña de reparto de regalos y celebraciones escolares con motivo de la Navidad. Más de 72.000 niños de 5 países han sido los beneficiarios de este proyecto de carácter anual que cohesiona fuertemente a las familias con los centros educativos.

Los responsables de proyectos y auspiciamiento de Global Humanitaria han vivido de primera mano la relevancia de estas celebraciones para sus auténticos protagonistas, los niños y niñas, y cuentan algunas particularidades de esta celebración.

### JUGUETES Y CHOCOLATADA

Desde el 10 de noviembre de 2005 hasta el 29 del mismo mes se realizaron distintas actividades previas a la distribución de juguetes, entre otras, la depuración de listas, convocatorias en los diferentes municipios, recepción, conteo y armado de juguetes, además de la capacitación del personal de la Campaña de Navidad 2005. Los beneficiarios de este arduo trabajo fueron 8.006 niños y niñas de los Municipios de Vacas, San Benito, Tarata, Arbieto, Toco, Arampampa y Tiquipaya que acudieron con entusiasmo junto a sus padres a las Unidades Educativas de Distribución para recibir un juguete, una leche chocolatada y sus panecillos.

Es habitual que los niños/as aprovechan las festividades de Fin de Año para conseguir trabajos temporales como vendedores ambulantes en los centros urbanos aledaños. Pese a esta dificultad, el resultado obtenido para el año 2005 supera las expectativas pues tan sólo con ver el rostro de los protagonistas de este sueño se puede expresar la satisfacción de promover a través de nuestro accionar de un ambiente de mayor equidad social en un país en el que el 58,6% de la población es pobre. **Yara Morales** Coordinadora de proyectos (Bolivia)



### UN ESTÍMULO PARA LA IMAGINACIÓN

Muchos se preguntarán cómo se divierten los niños dentro de estas comunidades de la zona sur de Petén. Estos niños y niñas se divierten jugando en los ríos que puedan tener las comunidades, en el campo de fútbol, haciendo travesuras dentro del bosque u otras diversiones que encuentren dentro de su medio, pero casi nunca cuentan con algún juguete que desarrolle su imaginación y fantasear.

La campaña de regalos navideños aporta algo muy importante a todos los niños y niñas de las comunidades, ya que no sólo es una ayuda a la infancia, sino que además estimula la imaginación. Por otro lado, a través de un regalo en época navideña se profesa amor, paz, amistad y otros sentimientos, haciendo que esta época del año los niños y niñas realmente sientan que siempre hay alguien que se acuerda de ellos. **Elder Chitay** Coord. Nacional de Proyectos (Guatemala)



### EL REGALO PUJA DE SONIYA MONDAL

El festival de Durga Puja es el más importante de Bengala occidental y tiene lugar en otoño. La tradición marca estrenar trajes para estas fiestas y hacerse regalos entre los miembros de la familia. En los mercados hay una actividad frenética ya que los devotos compran ropas y dulces para ofrecer a sus antepasados.

Una de las niñas del parvulario de la Escuela de Fultala, Soniya Mondal, de 3 años, se enfadó porque su regalo no era un vestido rojo. Los voluntarios que participaron en el reparto se deshicieron en elogios de lo precioso que era el vestido amarillo que le había tocado. Le invitaron a que se lo pusiese y mientras se admiraban de lo bien que le quedaba la llevaron al espejo para que se viese. Con tantos elogios la niña quedó convenida. Su madre no paraba de reír. **Utpal Bor** Director Nacional India BSSK



### COLABORACIÓN DE FAMILIAS Y ESCUELAS

En Camaná se realizó una gran fiesta en la que participaron las autoridades locales y el Director de la Unidad de Gestión Educativa Local –UGEL–; la actividad se inició con la izada de la bandera, y el acto principal estuvo a cargo de los niños, quienes

hicieron una representación del Nacimiento del Niño Jesús, exaltando así el espíritu navideño de los pequeños. El evento concluyó con una presentación artística de los bailes tradicionales de la región.



El proyecto de Navidad realizado por Global Humanitaria es esperado anualmente por docentes, padres de familia y, especialmente, por los niños; el evento se convierte en una fiesta para la localidad en la cual participan todos: las autoridades municipales apoyan en el traslado de los presentes, los docentes organizan a los niños para el día de la entrega y, además, preparan a los niños para que realicen las presentaciones artísticas; los padres de familia que llevan a sus hijos al sitio del evento, colaboran en la decoración y, además, coordinan y elaboran la tradicional chocolatada.

Un padre de familia en Lampa nos expresó lo siguiente: "Nosotros no conocemos a Papá Noel, pero desde que sabemos de él, nuestro Papá Noel es Global Humanitaria y estamos muy agradecidos y contentos. ¡¡¡Gracias, señor Global!!!".

**Kelly Rosas** Responsable de seguimiento de proyectos (Perú)

### ROPA Y ZAPATOS NUEVOS

Lo más agradable de las entregas de regalos siempre es la expresión de sorpresa que reflejan muchas caras al descubrir dentro de un empaque un carro nuevo con accesorios para poder jugar con él, o cuando una niña descubría que su muñeca cantaba cuando le presionaba la barriguita. Eran sensaciones de enorme felicidad.

Estos regalos fueron los únicos juguetes que muchos niños recibieron en la navidad, porque sus familias, en su extrema pobreza, dirigen sus esfuerzos a la compra de la pinta, costumbre regional de salir el 25 de diciembre con ropa y zapatos nuevos, con el mejor de los peinados a visitar a amigos y familiares y caminar por la ciudad; muchos acompañan su vestimenta con sus nuevos regalos. **Paula Arteaga** Trabajadora social (Colombia)





## ▶ PERÚ

## Excursión al Macchu Picchu

Patrocinar una vivencia especial.

Un grupo de 100 escolares de la escuela José Antonio Encinas Franco, en Perú, realizaron el pasado mes de octubre una excursión a la ciudadela inca de Macchu Picchu. Dos madrinas de Barcelona lo hicieron posible, gracias a una iniciativa que acordaron con Global Humanitaria.



Un grupo de 100 escolares de la escuela José Antonio Encinas Franco, de Lampa, realizaron una excursión de casi tres días a Macchu Picchu.

Global Humanitaria (Foto)

“Llegamos a las 2.00 p.m. de la tarde y me fui a mirar los monumentos, las casitas antiguas y los canchoncitos de piedra, muy bonitos”, explica Madalit Apaza, una de las niñas que realizaron la excursión. Juan Díaz/ Global Humanitaria (Foto)

primer contacto, pero ver sus casas, sus colegios o los caminos que deben recorrer cada día para acudir a clase es algo difícil de olvidar para cualquiera’.

A su vuelta a España, Alicia y María reiteraron el deseo que ya habían expresado durante su visita: implicarse en la realización de una actividad concreta para el grupo de niños a los que habían conocido. La propuesta que finalmente se concretó fue la de contribuir a financiar una excursión formativa al Santuario de Macchu Picchu.

La escuela ya tenía prevista esta actividad, pero la aportación de las madrinas, que se hicieron cargo del precio de las entradas a Macchu Picchu, contribuyó a “aliviar la carga económica que suponía para la familia, que financiaba el viaje a Cuzco y el alojamiento en la ciudad”, según explica Azpilicueta.

Madalit Apaza, de 13 años, le explica en una carta a su madrina la historia de estos dos días largos de excursión: “Salimos de Santa Lucía a las 8.00 de la noche y fuimos hacia Cuzco, a donde llegamos a las 5.00 de la mañana. Nos fuimos a tomar el desayuno junto con mi profesor y mis compañeros y luego nos fuimos a Ollantaytambo y llegamos

Las hermanas Alicia y María Cortés visitaron la zona de Lampa a mediados de agosto de 2005. Allí conocieron a sus dos ahijadas, Madalit Apaza y Clara Vilca, durante la visita que efectuaron a dicha escuela. También pudieron conocer de primera mano el proyecto de Comedor Escolar de La Cabanilla.

El responsable del Proyecto Perú en España, Jorge Azpilicueta, reflexiona sobre la utilidad de estas visitas: “Normalmente, la visita de los padrinos sirve para que experimenten de manera más cercana el sufrimiento y las condiciones en que viven los niños. Los reportajes, las fotografías, las cartas que envían los niños apadrinados suponen un

EL PATROCINIO DE ESTAS PEQUEÑAS ACTIVIDADES ES UNA VÍA ABIERTA QUE HAN UTILIZADO EN PERÚ ALGUNOS PADRINOS QUE HAN TENIDO UN VÍNCULO ESPECIAL CON EL PAÍS.



El Santuario de Macchu Picchu fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1983. Juan Díaz/ Global Humanitaria (Foto)

a las 3.00 de la tarde y nos fuimos a buscar un hotel y luego a cenar a un mercado y después a acostar al hotel’.

Las condiciones de vida y la precariedad de medios económicos de las familias convierten las actividades extraescolares en prácticamente inexistentes, como comenta la propia Madalit: “Yo, la verdad, no pensaba ir de excursión porque mis medios económicos no solventaban los gastos del viaje’.

El Santuario Histórico de Macchu Picchu se encuentra en un área de bosque nuboso tropical, a 2.400 metros sobre el nivel del mar, en un paraje de belleza extraordinaria. Se trata, probablemente, de la ciudadela más sorprendente creada por el Imperio Inca, en el siglo XV. En 1983, el Santuario de Machu Picchu fue incluido en la Lista de Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO.

“Cuando amaneció nos fuimos a Macchu Picchu y llegamos a las 2.00 de la tarde y me fui a mirar los monumentos, las casitas antiguas y los canchoncitos de piedra, muy bonitos, y al otro día estuvimos en el Cusco y visitamos sus parques y todo lo que lo rodea”, explica Madalit.

Más allá de lo vivido durante el viaje, el responsable de proyectos de Perú valora la iniciativa como “muy positiva e importante para la vida de las niñas, no sólo por el pre-

ciado gesto de otorgarles a ellas la oportunidad de viajar a conocer Macchu Picchu y Cuzco, sino también por la necesaria implicación de la escuela y de las familias de las niñas, que consintieron el viaje y valoraron lo educativo de esta experiencia, excepcional también para los adultos’.

### Importancia de las pequeñas actividades

El responsable del proyecto Perú explica que “pequeñas actividades como esta excursión y otras que se organicen para los niños, siempre son muy bien recibidas. Los proyectos de Global Humanitaria buscan siempre el largo alcance, pero este tipo de proyectos también sirven para ayudar a los niños, para que se sientan queridos, para que vivan experiencias nuevas, para que salgan de su entorno habitual o para que conozcan el patrimonio cultural de su país’.

El patrocinio de estas pequeñas actividades es una vía abierta que han utilizado en Perú algunos padrinos que han tenido un vínculo especial con el país, normalmente después de una visita o de haber vivido un tiempo allí.

En Perú, hasta la fecha, se han financiado iniciativas como ésta de las excursiones, y también torneos deportivos o celebraciones festivas de algunas comunidades. ◉



# BIKAS GHORAI EDUCADOR DEL HOGAR LAKE GARDENS EN LA INDIA

## “Todos necesitamos el respeto y la bondad para crecer”



Bikas Ghorai es un joven indio de 25 años que llegó con 13 a uno de los hogares de acogida que Global Humanitaria y su contraparte, BSSK, mantienen y gestionan en Calcuta. En diálogo con *Global*, Bikas repasa algunos de los aspectos más sobresalientes de su vida: la supervivencia en las calles de Calcuta, la llegada al Hogar, la convivencia, y sus nuevas responsabilidades como educador.

---

Sigrid Guillem/Gabriel Díaz (Texto)

### ¿Cuáles son tus labores en el Hogar Lake Gardens?

Trabajo como educador en el Hogar de chicos. Asumo la responsabilidad directa de la planta baja del edificio, que es donde viven los mayores y los adolescentes. Incluye asegurar que los chicos siguen sus tareas diarias, desde levantarse a limpiar el suelo, los baños, y mantener las habitaciones ordenadas. Mantengo una suerte de disciplina basada en la confianza y no en el “toque de campana” cuando la comida está lista. También, cuando alguno de los chicos se enferma, concierdo una cita con el médico, hago el seguimiento de las medicinas u hospitalización, y paso el reporte a mi coordinador y director. Animo a los chicos en sus estudios, los acompaño en el tiempo libre, como un hermano mayor del hogar.

### ¿Cuándo y cómo llegaste al Hogar Lake Gardens?

Tenía 13 años cuando llegué. Entonces el Hogar se encontraba en otro edificio, antes de que nos mudáramos a la

casa grande, en el año '99. Un amigo vivía en ese Hogar y yo iba a visitarlo los fines de semana o en vacaciones, porque estaba entonces en un internado religioso y mi madre trabajaba los siete días de la semana como empleada doméstica en una familia india. No tenía lugar adonde ir en el tiempo libre, por eso pasaba el tiempo en el Hogar. Finalmente Thierry [responsable del Hogar] me preguntó si quería quedarme y le dije que sí.

### ¿Podrías describir una experiencia personal o un recuerdo del día en que llegaste al Hogar?

Recuerdo un picnic que tuvimos el 1º de enero en el que pude ver la libertad con que se expresaban sobre sí mismos los chicos del Hogar, contrariamente a lo que pasa en la sociedad, donde los niños tienen que ser reservados frente a los mayores, como una forma de respeto. Ese día fue distinto. Todos disfrutamos mucho hablando de igual a igual con los adultos, como una gran familia.

----  
“ENTENDÍ QUE HABÍA OTRA FORMA DE INTERACTUAR CON LOS OTROS Y LOS MAYORES. EXPRESAR Y COMPARTIR. EL CAMINO FUE EXPRESAR Y NO OCULTAR, COMO GENERALMENTE HACEMOS EN LA CONSERVADORA SOCIEDAD INDIA”.

----

“CUANDO NO TENÍAMOS HAMBRE SOLÍAMOS SER CHICOS FELICES, JUGÁBAMOS AL FÚTBOL O CRÍQUET Y NO NOS DÁBAMOS CUENTA DE LO QUE OCURRÍA CON NUESTRAS VIDAS, PORQUE ESTAR EN ESA TERRIBLE SITUACIÓN ERA NORMAL PARA NOSOTROS”.

### Antes de tu llegada al Hogar, ¿cómo era la vida en la calle? ¿Puede la fe o la religión ayudar en el día a día?

En la calle la vida es muy dura. Sobrevivir, buscar comida, encontrar lugar para ir al baño, y ducharse en público. Es sentir frío en invierno y además asegurarse de que la gente no coja tus pocas pertenencias. No, la religión no te ayuda, especialmente cuando eres joven. Cuando eres niño todo es muy abstracto y no te ayuda en ningún sentido. Sólo el espíritu de supervivencia es el que ayuda, dado que no hay opción; hacerlo o quedarse atrás porque nadie te ayuda. Y en paralelo, el hecho de ser niño te permite no ser realmente consciente de lo que pasa. Cuando no teníamos hambre solíamos ser chicos felices, jugábamos al fútbol o críquet y no nos dábamos cuenta de lo que ocurría con nuestras vidas, porque estar en esa terrible situación era normal para nosotros.

### ¿Cómo fue tu llegada al Hogar? ¿Te costó adaptarte al nuevo estilo de vida? ¿Cómo fue la relación con los otros niños?

Antes ya había estado durante algunos años en un internado con misioneros cristianos, donde supe lo que era la disciplina y tener menos libertad. Lo difícil fue animarnos a hablar, compartir nuestras cosas y nuestras vidas. No estaba acostumbrado a eso; fue impactante y adaptarme me costó un tiempo. Fue un nuevo concepto para mí. Por otro lado, como ya conocía a los otros chicos del Hogar no fue difícil adaptarme a vivir con ellos. Entendí que había otra forma de interactuar con los otros y los mayores. Expresar y compartir. El camino fue expresar y no ocultar, como generalmente hacemos en la conservadora sociedad india.

### Protección, amor, atención, educación, comida, vestimenta, oportunidades...esto viene a la mente cuando pensamos en un Hogar de niños. ¿Hay algo de lo que recibes en el Hogar particularmente representativo para ti en el crecimiento personal?

Sí, mucho; creer en mí mismo y sacar lo mejor de mí para lograr todo lo que pueda. Esa es la clave y lo grandioso de la vida.

### ¿Por qué decidiste quedarte a trabajar en el Hogar?

Me sentía muy ligado al Hogar, aunque la razón principal



• Bikas Ghorai junto a niños y adolescentes del Hogar Lake Gardens BSSK/Global Humanitaria (Foto)

por la que estoy trabajando no tiene que ver con eso. Hubo una oportunidad laboral y así empecé a trabajar tras haber terminado mis estudios [de bachillerato]. Tenía necesidad de encontrar un trabajo de todos modos. Esto salió de esa manera.

### ¿De qué manera el hecho de haber crecido en el Hogar Lake Gardens te permite entender mejor la situación y las necesidades emocionales de los niños?

Bueno, yo fui un chico joven que tuvo que enfrentar muchos desafíos desde edad muy temprana. Incluso si nuestra vida juntos no es la misma, gracias a Dios, sólo sé que el respeto y la bondad es algo que todos necesitamos para crecer. Necesitamos a personas que confíen en nosotros y hacer todo lo posible para que sean felices. Esto no hace que mi trabajo sea más sencillo. El trabajo es el trabajo; a veces es bueno, a veces no del todo bueno, eso es todo. •



# Los PASATIEMPOS De GLOBALITA



## DIBUJA Y COLOREA

¿SABES QUÉ ESCONDEN ESTAS LÍNEAS?  
DIBUJA SOBRE ELLAS Y COLOREA.  
ASÍ SABRÁS QUÉ HAY.



## EL CRUCIGRAMA

ESCRIBE EN LAS CASILLAS LOS NOMBRES  
DE LOS DIBUJOS Y RESOLVERÁS  
ESTE CRUCIGRAMA.

TELEFONO M

SILLA

MUÑECA I

MARTILLO T

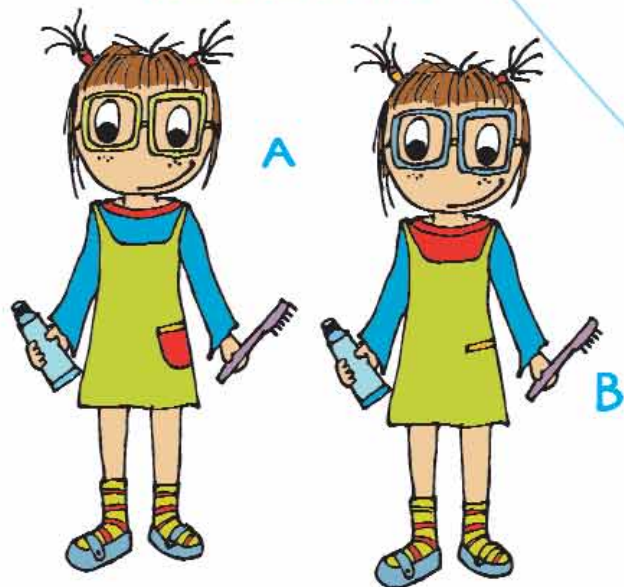
PEZ

PLÁTANO

TREN

## LOS ERRORES

NUESTRO DIBUJANTE HA COMETIDO  
8 ERRORES EN EL DIBUJO B.  
¿LOS ENCONTRARÁS?



Mercè Moragas (Ilustraciones)

QUITARRA, PIANO, TROMPETA,  
FLAUTA, TAMBOR,  
ARMÓNICA, VIOLÍN, ARPA

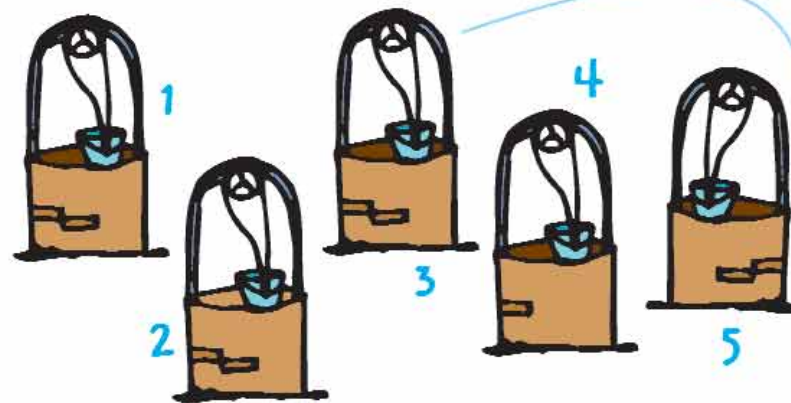
## SOPA DE LETRAS

¿PODRÁS ENCONTRAR LOS NOMBRES  
DE 8 INSTRUMENTOS MUSICALES?  
PUEDEN ESTAR ESCRITOS EN CUALQUIER DIRECCIÓN.

A	U	A	D	E	R	V	O	V	L
R	K	N	G	I	M	E	S	A	
M	I	C	U	O	S	Q	G	F	P
O	U	P	I	A	N	O	U	L	I
N	R	N	T	A	I	V	N	A	Z
I	A	R	A	H	R	Q	A	U	L
C	G	T	R	O	M	P	E	T	A
A	U	Y	R	I	F	J	A	A	A
H	W	O	A	V	I	O	L	I	N
T	A	M	B	O	R	M	A	P	A

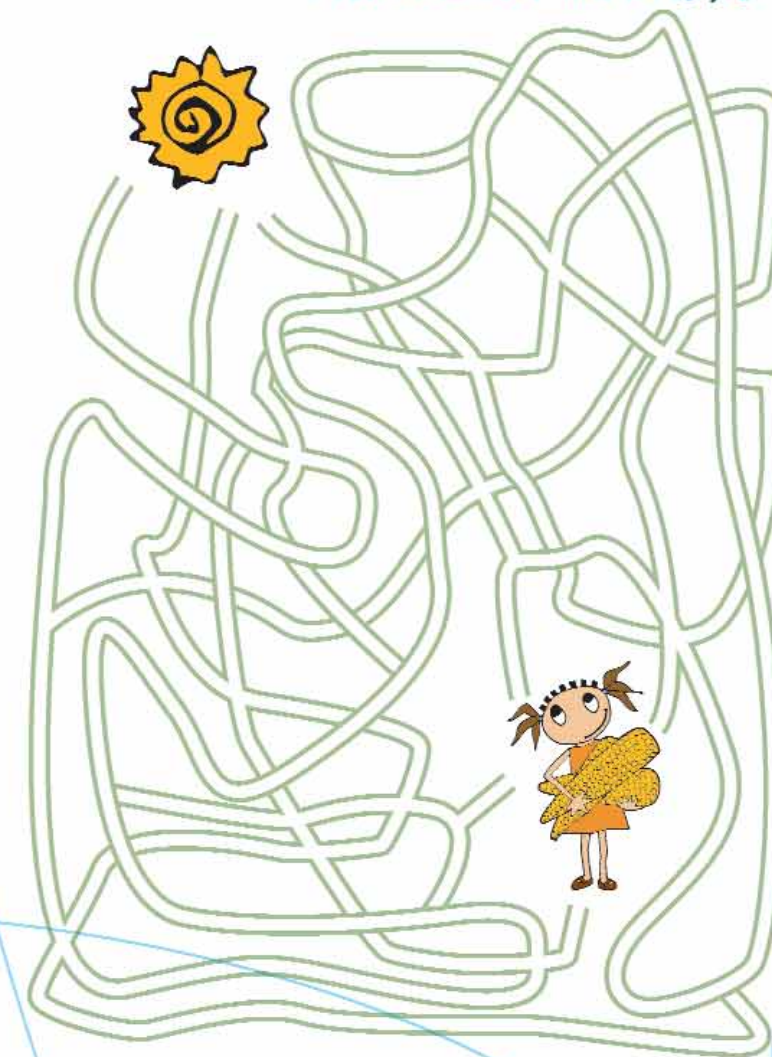
## LA REPETICIÓN

HAY DOS POZOS IGUALES ¿CUÁLES SON?



## EL LABERINTO

¿QUÉ CAMINO LLEVARÁ A GLOBALITA  
Y SUS MAZORCAS HASTA EL SOL?



## LAS SOLUCIONES

EL CRUCIGRAMA

SOPA DE LETRAS

LA REPETICIÓN

LOS ERRORES

EL LABERINTO



## DEFENDER LOS DERECHOS DE LA INFANCIA

# Luchar por la supresión del trabajo infantil en el mundo

La infancia es un tiempo para aprender, jugar, crecer, una etapa en la que todos los niños y niñas deberían tener la oportunidad de desarrollar sus potenciales y labrar su futuro. Sin embargo, unos 246 millones de niños y niñas de edades comprendidas entre los 5 y 14 años, según datos de UNICEF, son víctimas del trabajo infantil en todo el mundo. Todos ellos trabajan en terribles circunstancias. Algunos son víctimas de tráfico de menores, de la servidumbre u otras formas de esclavitud, víctimas de la prostitución y la pornografía o reclutados como niños soldado en los conflictos armados.

Los informes de la OIT (Organización Internacional del Trabajo) revelan que actualmente uno de cada seis niños en el mundo está implicado en alguna forma de trabajo infantil, realizando trabajos que perjudican su desarrollo psicológico, físico y emocional. Todos ellos son niños a los que se ha negado la posibilidad de una verdadera infancia, una educación o una vida mejor. Los niños trabajan porque de ellos dependen su propio sustento y el de sus familias. En muchas sociedades, los niños empiezan a trabajar impulsados por sus propias familias ya que el trabajo de los menores es un factor social que introduce al niño en el aprendizaje de asumir responsabilidades familiares en un futuro.

La OIT define el trabajo infantil como aquel que priva a los niños de su infancia, su potencial y su dignidad, y resulta nocivo para su desarrollo físico y mental. Las víctimas del trabajo infantil suelen tener escasos niveles de escolarización ya que en muchos casos no tienen acceso a la educación, se ven obligados a abandonar las aulas a edades muy tempranas o bien se les exige compaginar su formación con largas jornadas de trabajos pesados. La carencia de educación es un factor clave para que se reproduzca el círculo de la pobreza.

En los casos más extremos, el trabajo infantil impulsa a los niños a diferentes formas de esclavitud, separados de sus familias, expuestos a graves riesgos y enfermedades y a valerse por sí mismos, deambulando por las calles de grandes ciudades, a menudo desde muy pequeños.

El número de niños que trabajan en cada país está directamente relacionado con la exclusión social. La existencia de una mayor tasa de desempleo en adultos supone también un incremento del trabajo infantil. En América Latina, el 90% de las niñas y niños trabajadores lo hacen en el sector informal de la economía, sin protección alguna y la mayor parte de las veces están sujetos a discriminación y explotación.



Centenares de familias seleccionan plástico, papel, latas en el vertedero de basuras de Valle Sagrado, que luego venden como medio de supervivencia.

### Recomendaciones para su erradicación

Para erradicar el trabajo infantil, UNICEF (Fondo de la ONU para la Infancia) recomienda a los países: construir un entorno protector para la infancia; asegurar que todos los niños y las niñas tengan acceso a una educación obligatoria y cambiar las actitudes y las prácticas; poner en práctica leyes que prohíban el trabajo infantil, calcular cuántos niños están sometidos; retirar a los niños de las formas más graves de trabajo infantil. También recomienda tener en cuenta los puntos de vista de los niños y niñas y aumentar la asistencia que los países asignan a los servicios sociales básicos.

EL NÚMERO DE NIÑOS QUE TRABAJAN EN CADA PAÍS ESTÁ DIRECTAMENTE RELACIONADO CON LA EXCLUSIÓN SOCIAL. LA EXISTENCIA DE UNA MAYOR TASA DE DESEMPLEO EN ADULTOS SUPONE TAMBIÉN UN INCREMENTO DEL TRABAJO INFANTIL.



Los hermanos Betty y Freddy pescan al amanecer en el lago Titicaca, en Puno. Después de la pesca, Betty trabaja vendiendo la captura en el mercado de Puno.



Los niños trabajan en el cementerio de Apacheta, en Arequipa: Limpian los nichos y ponen flores a los difuntos.

## El trabajo infantil en Perú

En Perú, alrededor de dos millones de niños y adolescentes trabajan durante un promedio de 45 horas a la semana, lo cual representa tan sólo tres horas menos que la jornada semanal de un adulto. Estos niños no sólo no pueden asistir a la escuela sino que además trabajan en condiciones de extrema dureza para ayudar económicamente a sus familias, que viven en condiciones de miseria y pobreza. El 70% de los menores trabajadores pertenecen a zonas rurales mientras que el 30% restante, a las áreas urbanas.

Global Humanitaria pretende dar a conocer el entorno en el que muchos niños peruanos y sus familias se ven inmersos, viéndose obligados a trabajar en las más duras condiciones laborales. Durante 2006, la organización emprenderá la campaña *Contra el Trabajo Infantil*, sobre las historias de algunos de estos niños peruanos: los pescadores del lago Titicaca, los limpiadores en los cementerios de Arequipa, los que trabajan en las ladrilleras, los vendedores de las calles de Lima y los que viven rebuscando en los basurales del Valle Sagrado, todos ellos expuestos a peligros para su salud física y mental.

La campaña incluye una exposición fotográfica itinerante de unas 45 instantáneas. El eje central es el relato de uno de los niños trabajadores del Valle Sagrado que presenta su entorno social y familiar aportando su testimonio a cada una de las imágenes tomadas por Juan Díaz, fotógrafo colaborador de Global Humanitaria y autor de la exposición.

La exhibición de la exposición fotográfica se acompañará también con un cortometraje sobre el Valle Sagrado donde algunos de los protagonistas de las fotografías que forman parte de la exposición, toman la palabra para explicar a los visitantes cuál es la realidad del día a día en los basurales.

Marta Sagrera (Texto) Juan Díaz /Global Humanitaria (Fotos)



## LOS CONCURSANTES DE GRAN HERMANO VII APOYAN LA CONSTRUCCIÓN DE UN COMEDOR ESCOLAR EN PERÚ

Los concursantes de la séptima edición del popular concurso de televisión Gran Hermano se vincularon con los proyectos de la organización Global Humanitaria mediante una de las pruebas semanales que se realizaron durante el concurso: la construcción de bancos y mesas de madera para equipar un comedor escolar en Puno, Perú.

----- Durante siete días los 10 participantes del programa de Tele 5 se encargaron de buscar proveedores de material y fabricar los muebles que se les solicitó: veinte bancos y diez mesas, además de pintar carteles decorativos para el nuevo comedor que beneficiará a más de 170 niños de la comunidad de Salcedo.

El grado de implicación de los concursantes y la gran participación de empresas suministradoras de los materiales durante la prueba solidaria logró casi doblar el objetivo propuesto. Los participantes realizaron un total de 20 mesas y 40 bancos. También construyeron 4 estanterías y 30 muebles de cocina para encimera y pared.

Al cierre de la edición de esta revista, el mobiliario y los carteles estaban viajando por mar a Perú. En paralelo, en enero de 2006 se inició en la comunidad de Salcedo la construcción del comedor escolar Las Ladrilleras, en el



Los concursantes de Gran Hermano vistieron camisetas y mostraron carteles para apoyar la campaña de apadrinamiento de Global Humanitaria. Zeppelin TV (Foto)

que se instalará el mobiliario construido por los concursantes de Gran Hermano, durante el mes de marzo.

Los participantes del concurso televisivo se involucraron personalmente en una campaña de apadrinamiento, en la que consiguieron implicar a más de 5.000 personas, y para la cual recabaron la colaboración también de empresas y entidades privadas. ●

## MÁS DE 3.800 PADRINOS PARA LA INFANCIA DE TUMACO



La actriz Natasha Klaus conoció a su ahijada en el especial de Canal 1. Global Humanitaria (Foto)

Durante el mes de diciembre de 2005, Global Humanitaria protagonizó dos especiales en la televisión colombiana, destinados a conseguir el apadrinamiento de niños que viven en condiciones muy precarias en el Departamento de Nariño, al Oeste del país.

----- Canal Caracol emitió un especial sobre el trabajo de la Fundación Global Humanitaria Colombia dentro del programa Día a Día. El magazín, realizado en directo desde Tumaco, contó con la presencia de personajes de la

televisión colombiana, algunos de ellos padrinos. En el programa participaron actores y presentadores populares en el país, bien como entrevistados, bien como voluntarios atendiendo llamadas. La lista de los colaboradores incluyó a Ana M<sup>a</sup> Trujillo y Kristina Lilley, que se sumaron al equipo de presentadores del programa.

También en diciembre, Canal 1 emitió un especial de tres horas sobre el trabajo de la Fundación en Colombia. El programa contó con la participación de actores de series de la televisión colombiana como Pasión de gavilanes, entre ellos Juan Pablo Shuk o el cantante Alexis Lozano Júnior. La actriz Sandra Pérez, que había viajado a Tumaco, explicó su experiencia y aportó su testimonio sobre el trabajo de Global Humanitaria en este municipio. La cantante Catalina Pineda fue una de las artistas que actuó durante el especial.

Los dos programas contribuyeron a conseguir más de 3.200 nuevos padrinos colombianos, que se añaden a los cerca de 600 socios propios de los que Global Humanitaria dispone en Colombia desde que inició su trabajo en este país, en 1998.

Durante el año 2005, Global Humanitaria realizó una campaña de Salud que alcanzó a más de 10.500 niños del Departamento de Nariño, entre otras actividades. En el país también se llevan a cabo proyectos como el mantenimiento de comedores escolares, y el año pasado se inició un innovador programa de formación informática. ●

## LA CATEDRAL DE BILBAO SE LLENA CON EL CONCIERTO

----- La Coral de San Antonio de Iralabarri ofreció en Bilbao, el 4 de enero, el Concierto Benéfico de Navidad Por los niños de la calle en la India. Unas 500 personas llenaron la Catedral del Señor Santiago de la capital bizcaína, en un acto al que asistieron, entre otros, el consejero de Sanidad del Gobierno Vasco, Gabriel Inclán y el Obispo Auxiliar de Bilbao, Carmelo Etxenaguria, además de numerosos padrinos de la organización.

Al término del concierto se recaudaron más de 1.200 euros para el mantenimiento de los 4 hogares de acogida que Global Humanitaria y la ONG india BSSK llevan a cabo en el entorno urbano de Calcuta, y que atienden a más de 200 niños y niñas. El repertorio del concierto incluyó una selección de piezas de El Mesías de G.F. Händel, el Ave María, de Cociente y un repertorio de villancicos populares. ●

La Coral San Antonio de Iralabarri actuó desinteresadamente a beneficio de los proyectos de Global Humanitaria. Juan Díaz/ Global Humanitaria (Foto)



## UN MUNDO LLENO DE SONRISAS EN LA FESTA DELS SÚPERS

----- Global Humanitaria participó en noviembre de 2005 en la X<sup>a</sup> Edición de la Festa dels Súpers, la fiesta del Club Super 3 que organiza anualmente Televisió de Catalunya. La ONG llevó a cabo dos actividades de sensibilización destinadas a un público infantil. Algunos de los niños que se acercaron al stand escogieron crear su propia máscara de Globalita, símbolo que identifica a Global Humanitaria.

Dibujos sobre la familia, el mundo, la naturaleza, los amigos, las estrellas, todos ellos se integraron en el mural que presentaba *El mundo que me hace sonreír*. En el mural se colgaron también algunos dibujos de los niños de los países en los que la entidad lleva a cabo sus proyectos de cooperación.

Una selección de estos dibujos se trasladó al recinto del Forum una semana más tarde para conmemorar el Día Universal de la Infancia, dentro del programa de actividades organizado por Cruz Roja con motivo de esta efeméride. ●

Muchos niños jugaron y se divertieron pintando su máscara de Globalita, mascota de la organización. Juan Díaz/ Global Humanitaria (Foto)



## LA TIENDA DE GLOBAL HUMANITARIA SALE A LA CALLE EN MADRID Y BARCELONA

----- Del 24 al 27 de noviembre de 2005, Global Humanitaria mantuvo un punto informativo y de venta de productos de la tienda solidaria, en el Encuentro Intercultural de Artesanía, Cooperación al Desarrollo y Comercio Justo, dentro de las actividades de la Semana por la Solidaridad que organiza la Concejalía de Solidaridad y Cooperación al Desarrollo del Ayuntamiento de Tres Cantos (Madrid).

En el stand de la organización se pudieron adquirir productos textiles como camisetas y bufandas, objetos de bisutería étnica como anillos, pulseras y collares y pasado-

res, tazas, y objetos de decoración. Las ventas de estos productos se destinaron a financiar la compra y entrega de material escolar como chándales, mochilas, bolígrafos, lápices y cuadernos para cerca de 78.000 niños en 8 países.

Por otro lado, y por segundo año consecutivo, Global Humanitaria participó con un stand en la Feria de Reyes de Barcelona, que tuvo lugar entre el 28 de diciembre y el 5 de enero. La compra de los productos de la tienda es una aportación a proyectos de desarrollo que tienen que ver con la salud, la nutrición y la educación. ●

### PRÓXIMOS EVENTOS EN LOS QUE PARTICIPARÁ GLOBAL HUMANITARIA

Información actualizada en [www.globalhumanitaria.org](http://www.globalhumanitaria.org)

La exposición fotográfica **Próxima Estación: Calcuta** mantiene su itinerancia en Madrid donde podrá visitarse en:

**CENTRO CULTURAL VALVERDE** Plaza Islas Azores n<sup>o</sup> 1. Del 1 al 15 de marzo

**GALERÍA ESPACIO ABIERTO** C/ de las Magnolias, 6. Del 1 de mayo al 15 de junio

Y en Barcelona **DIADA DE SANT JORDI** 23 de abril. Stand informativo.

Rambla Catalunya / Valencia.



# La tienda de Global

PEDIDOS

902 20 13 20

www.globalhumanitaria.org



## Pack artesanía 3

Ref. 108 &gt; 36,00 € Ref. 506 + Ref. 507 + Ref. 508

**Marco máscara Chancay 1**  
Ref. 506 > 15,00 €



**Marco máscara Chancay 2**  
Ref. 507 > 15,00 €



**Marco máscara Chancay 3**  
Ref. 508 > 15,00 €



**Marco máscara Chancay**  
Medidas 16 x 16 cm  
Recreación artesanal numerada por el INC del Perú de máscara cerámica precolombina en marco de madera



**Globalita** **nuevo**  
Ref. 526 > 10,90 €  
Globalita de trapo elaborada artesanalmente en Colombia. Jersylon, paño lency, gamuza y polyester. Colección limitada. Medidas 20 x 19 cm.

**Taza Mundo**  
Ref. 402 > 6,00 €



**Taza Educación**  
Ref. 411 > 6,00 €



**Taza Global**  
Ref. 401 > 6,00 €



Porcelana con impresión vitrificable.

**Ajedrez Incas-Españoles**  
Ref. 509 > 24,00 €  
Caja de madera y figuras cerámicas pintadas a mano. Medidas 26x 26 cm



**Móvil sol y luna**  
Ref. 510 > 12,00 €  
Piezas cerámicas pintadas a mano



**Puzzle Niños de la India**  
Ref. 209 > 19,90 €  
Cartón rígido 26,4 x 39,3 cm. 130 piezas



Fotografía: Juan Díaz

**Puzzle Educación**  
Ref. 208 > 19,90 €  
Cartón rígido 26,4 x 39,3 cm. 130 piezas



## Lote solidario

Los beneficios generados por la venta del Lote Solidario se destinarán a la dotación diaria de raciones alimentarias para 794 niños y niñas de los municipios de Toco y Tarata, en Bolivia. El IVA y los gastos de envío están incluidos en el precio. (Envíos únicamente a la Península).

**Lote Solidario**  
Lote solidario de 6 o 12 botellas de Cava Fuchs de Vidal. Brut nature  
Ref. 601 lote 6 botellas > 50,00 € Ref. 602 lote 12 botellas > 90,00 €



## Artesanía de Colombia



**Pendientes de escama**  
Ref. 513 > 8,00 €  
Escama de pescado.

**Anillos**  
Fibra de caña de flecha. Elaborados artesanalmente mediante técnica ancestral de la Etnia Zenu en Colombia.

**Anillo de coco**  
Ref. 516 > 4,00 €



**Anillo de guadua**  
Ref. 518 > 4,00 €



**Anillo caña de flecha**  
Ref. 515 > 4,00 €



**Anillo de tagua**  
Ref. 520 > 4,00 €



**Gancho de cabello**  
Ref. 514 > 6,00 €  
Madera de Mate tallada con motivos surtidos



**Collar y pendientes de Coco Lamina**  
Ref. 512 única > 12,00 €  
Corteza de coco, semillas de Huayruro y fibra



**Pulsera espiral caña flecha**  
Ref. 517 > 9,00 €



**Pulsera 3 en 1 caña flecha**  
Ref. 519 > 9,00 €



**Bolso artesanal ONG Nakabi**  
Ref. 521 única > 36,00 €  
Papel en fibras naturales. Vástago de plátano, amero de mazorca y piña. Impermeabilizado. Asa en cuero. 30x10x7 cm



## Colección étnica

**Camiseta étnica natural**  
Ref. 311 Tallas S-M-L-XL > 13,00 €  
Camiseta m/c 100% algodón con diseño étnico estampado en foam



Diseño estampado M/C 100% algodón

**nuevo**

**Camiseta étnica kamel-chocolate**  
Ref. 315 Tallas S-M-L-XL > 19,00 €  
Camiseta m/l 100% algodón con diseño étnico estampado en foam



**Camiseta étnica caramelo**  
Ref. 313 Tallas S-M-L-XL > 13,00 €  
Camiseta m/c 100% algodón con diseño étnico estampado en foam



**Camiseta étnica granate**  
Ref. 312 Tallas S-M-L-XL > 13,00 €  
Camiseta m/c 100% algodón con diseño étnico estampado en foam

**Pañuelos de seda natural**  
Ref. 522 > 45,00 €  
Elaborados artesanalmente en Bangladesh Medidas 193x50 cm



**Caja artesanal**  
Ref. 523 verde > 15,00 €  
Forrada con hilo dorado lateral y efecto marmolado superior. Elaborada en Bangladesh Medidas 12x 12 cm



También disponible en color naranja





**Sudadera Global**  
Ref. 308 > **24,00 €**  
Tallas S-M-L-XL Unisex 50% acrílico, 50 % algodón y felpa lisa perchada. Con logo Global bordado.

Diseño estampado M/C 100% algodón



**Camiseta Global**  
Ref. 201 Tallas niño de 4 a 12 años > **9,00 €**  
Ref. 301 Tallas M-L-XL > **10,80 €**



**Camiseta Educación**  
Ref. 202 Tallas niño de 4 a 12 años > **9,00 €**  
Ref. 302 Tallas M-L-XL > **10,80 €**

**Camiseta Infancia**  
Ref. 207 Tallas niño de 4 a 12 años > **9,00 €**  
Ref. 310 Tallas M-L-XL > **10,80 €**



**Polo M/L Global**  
Ref. 307 Tallas M-L-XL > **21,50 €**  
Piqué unisex 50% poliéster, 50% algodón, con logo Global bordado.



**Gorra Global**  
Ref. 405 > **8,50 €**  
100% algodón, cierre de hebilla y logo bordado



**Chubasquero Global**  
Ref. 314 > **23,00 €**  
2 tallas M-L y XL-XXL  
Chubasquero de nylon color azul marino. Con logo Global estampado.



**Bufanda de alpaca**  
Ref. 410 > **12,00 €** disponible en 4 colores: Rojo, blanco, negro y gris oscuro. Elaboradas con fibra de alpaca peruana.



**Conjunto chullo y guantes blanco o gris**  
Elaborado artesanalmente con 70% de fibra de alpaca peruana y 30% de lana. Ref. 120 blanco > **15,00 €**  
Ref. 119 gris > **15,00 €** Talla única.  
También por separado:  
chullo Ref. 416 > **10,00 €**  
guantes Ref. 417 > **9,00 €**



**Paraguas clásico adulto**  
Ref. 408 > **15,00 €**  
Complementos en madera y estampado en tres paneles.

**CONDICIONES GENERALES** > Envíos en paquete azul.

Los pedidos se recibirán en unos **10 días**. Gastos de envío para Península, Baleares y Canarias: **5,90 €**. Para otros destinos: **consultar** al teléfono de contacto. Si el artículo no se ajusta a lo especificado, puede llamar al **902 20 13 20** o enviar un correo electrónico a **latienda@globalhumanitaria.com**. En el caso de que fuesen paquetes muy pequeños se enviarán por correo ordinario.

**Plata pulida**

**Pack mosaico**

Ref. 122 > **49,00 €** Ref. 421 + Ref. 422 + Ref. 423

**Anillo mosaico**  
Ref. 423 > **22,00 €**  
Anillo de plata pulida 925 y nácar. Talla única.



**Colgante mosaico**  
Ref. 421 > **22,00 €**  
Colgante de plata pulida 925 y nácar. (incluye cadena de plata pulida).



**Pendientes mosaico**  
Ref. 422 > **17,00 €**  
Pendientes de plata pulida 925 y nácar. Talla única.



**Colgante cuneiforme**  
Ref. 420 > **15,00 €**  
Colgante de plata pulida 925 y nácar. (incluye cadena de plata pulida).

**Collar Turquesa**  
Ref. 414 > **9,00 €**  
Elaborado con conchas marinas tintadas en Sudamérica



**Collar tipo Shakira**  
Ref. 415 > **6,00 €**  
Elaborado con conchas marinas y piedra jabón tintadas en Sudamérica

**Ofertas y Descuentos**

**33% dto.**

**Pack artesanía 1**

Ref. 113 > antes **36,00 €** > **Ahora 24,00 €**  
Ref. 111 + Ref. 112



**Cuchimilco masculino**  
Ref. 111 > antes **21,00 €** > **Ahora 15,00 €**  
Réplica artesanal numerada por el Instituto Nacional de Cultura del Perú. Cultura Chancay (1000-1450 dc). Medida 23 cm de alto



**Móvil ballenas**  
Ref. 511 > antes **12,00 €** > **Ahora 9,90 €**  
Piezas cerámicas pintadas a mano.

**Pack artesanía 2**

Ref. 107 > antes **36,00 €** > **Ahora 29,00 €**



**Portavela**  
Ref. 504 > **15,00 €**  
Torneado manualmente, realizado en arcilla roja, pintado y lacado a mano

**Portaincienso**  
Ref. 505 > **15,00 €**  
Realizado en arcilla blanca, pintado y lacado a mano

**Plato decorativo**  
Ref. 503 > **12,00 €**  
Realizado en arcilla blanca, pintado y lacado a mano



**Chaleco Global OFERTA**  
Ref. 118 únicamente Tallas M-L-XL > antes **29,00 €** > **Ahora 21,00 €**  
Reversible unisex de nylon. Interior en forro polar. Bolsillos laterales en ambas caras.

**OTROS PRODUCTOS DISPONIBLES**



**Zapatillas Global**  
Ref. 413 Talla única 36-39  
**7,50 €** De caña con tiras de algodón.



**Raquetas**  
Ref. 205 única  
**8,00 €** Set de raquetas 2 en 1 con una cara de velcro/madera



**Cometa**  
Ref. 206 única  
**7,00 €** Cometa de poliéster estampada con funda.



**Petate Global**  
Ref. 412 única  
**13,00 €** Petate de nylon 55x26,5x26,5 cm.



# VANDANA SHIVA

Natural de la ciudad india de Dehra Dun, al pie de los Himalaya, es doctora en Ciencias Físicas y una de las ecologistas, feministas y filósofas de la ciencia más prestigiosas a escala internacional que luchan activamente contra el modelo neoliberal de globalización y a favor de los derechos de los pueblos. En 1993 recibió el *Right Livelihood Award*, considerado el premio Nobel alternativo de la Paz. Es directora de la *Research Foundation for Science, Technology and Natural Resource Policy* (Fundación para la Investigación Científica, Tecnológica y de Recursos Naturales de la India). Ha escrito numerosos ensayos.

En mayo de 2005 escribió el ensayo titulado *Cómo poner fin a la pobreza, hacer que la pobreza sea historia, y la historia de la pobreza*, del cual *Global* publica un extracto. En este artículo la autora precisa las connotaciones culturales asociadas a la pobreza.



## Cómo poner fin a la pobreza, hacer que la pobreza sea historia, y la historia de la pobreza (fragmento)

El artículo principal del 14 de marzo de 2005 del *Time Magazine* estaba dedicado a "Cómo acabar con la Pobreza". Se basaba en un ensayo de Jeffrey Sachs, "The End of Poverty", de su libro del mismo título. Las fotos que acompañan el ensayo retratan a chicos sin hogar, recogedores de basura en vertederos, heroinómanos. Son imágenes de gentes de usar y tirar, gentes cuyas vidas, recursos y medios de vida les han sido arrancados a través de procesos de exclusión brutales e injustos, que generan pobreza para la mayoría y prosperidad para unos pocos.

La basura es el derroche de una sociedad de usar y tirar – las sociedades ecológicas nunca han tenido basura. Los chicos sin hogar son consecuencia del empobrecimiento de las comunidades y familias que han perdido sus recursos y medios de vida. Son imágenes de la perversión y las externalidades de un modelo de crecimiento

insostenible, injusto y falto de toda equidad.

En mi escrito "Staying Alive" yo me había referido a un libro titulado "Poverty: the Wealth of the People" (la Pobreza: Bienestar de la Gente), en el que un escritor africano traza una distinción entre la pobreza como subsistencia, y la miseria como carencia. Es útil separar un concepto cultural de una vida simple y sostenible entendida como pobreza, de la experiencia material de la pobreza como resultado del desposeimiento y la carencia.

La pobreza percibida como tal desde una perspectiva cultural no necesita ser una pobreza material real: las economías de subsistencia que satisfacen las necesidades básicas mediante el autoaprovechamiento no son pobres en el sentido carencial del término. Sin embargo, la ideología del desarrollo las declara pobres por no participar de forma predominante en la economía de mercado, y por

no consumir bienes producidos en el mercado mundial y distribuidos por él, incluso aunque puedan estar satisfaciendo las mismas necesidades mediante mecanismos de autoaprovechamiento.

Se percibe a la gente como pobre si comen mijo (cultivado por las mujeres) en lugar de la comida basura procesada que es producida y distribuida de forma mercantil por los agronegocios globales. Se les ve como pobres si viven en viviendas hechas por ellos mismos a partir de materiales ecológicos como el bambú y el barro en lugar de hacerlo en casas de cemento. Se les ve como pobres si llevan ropa hecha a mano a partir de fibras naturales en lugar de sintéticas.

La subsistencia percibida culturalmente como pobreza no implica necesariamente una baja calidad de vida física. Por el contrario, porque las economías de subsistencia contribuyen al crecimiento de la economía de la naturaleza y de la economía social, aseguran una elevada calidad de vida en términos de alimentos y agua, sostenibilidad de los medios de vida, y una robusta identidad y significado social y cultural.

Por otro lado, la pobreza de 1.000 millones de personas hambrientas y de 1.000 millones de personas deficiientemente alimentadas, víctimas de la obesidad, adolece tanto de pobreza material como cultural. Un sistema que crea la negación y la enfermedad, mientras acumula trillones de dólares de megabeneficios para los agronegocios, es un sistema diseñado para crear la pobreza para la gente. La pobreza es un estado final, no un estado inicial de un paradigma económico, el cual destruye los sistemas ecológicos y sociales que mantienen la vida, la salud y la sostenibilidad del planeta y de la gente.

Y la pobreza económica es sólo una de las formas de la pobreza. La pobreza cultural, la pobreza social, la pobreza ética, la pobreza ecológica, la pobreza espiritual son otras formas de pobreza con mayor prevalencia en el así denominado rico Norte, que en el Sur, denominado pobre. Y estas otras pobreza no se pueden borrar con dólares. Necesitan compasión y justicia, cuidados y formas de compartir. ●

Título original *How To End Poverty: Making Poverty History And The History Of Poverty*. Znet. Mayo 2005.

Traducido por Marga Vidal y revisado por Lucio Salas Oroño para Znet en español (<http://www.zmag.org/Spanish>)  
Crédito fotografía Vandana Shiva: FAO/R. Messori



### LAS GUERRAS DEL AGUA

Contaminación, privatización y negocio.  
Ed. Icaria. Col. Antrazyt, 2004. 160 págs.

En *Las guerras del agua*, Vandana Shiva utiliza su notable conocimiento de la ciencia y la sociedad para analizar la histórica erosión de los derechos de acceso al agua por parte de las comunidades humanas. Al analizar el comercio internacional del agua, incluyendo su embalsamiento y extracción, así como la acuicultura, Shiva pone al descubierto la destrucción de la tierra y la pérdida de derechos de los pobres del planeta, a medida que se les niega el acceso a un invaluable bien común.

Vandana Shiva revela cómo muchos de los más importantes conflictos actuales a menudo enmascarados como guerras étnicas o religiosas, como el conflicto israelí-palestino, son de hecho disputas por recursos naturales escasos y necesarios. *Las guerras del agua* resalta la función espiritual y tradicional que el agua ha tenido en comunidades históricas, y alerta acerca de la privatización que amenaza culturas y formas de vida universales.



### COSECHA ROBADA

El secuestro del suministro mundial de alimentos.  
Ed. Paidós, 2003. 168 págs.

En *Cosecha robada*, Vandana Shiva muestra los efectos de la agricultura globalizada -la de las grandes compañías- sobre los pequeños agricultores, el medio ambiente y la calidad de los alimentos que comemos. El libro incluye capítulos que abordan temas como el de las semillas modificadas genéticamente, las creaciones de monopolios sobre la vida y los recursos de la tierra, o la relación entre las vacas locas y las vacas sagradas.

Se trata de un libro apasionado y minucioso, tan serio como ameno, que se ha convertido en herramienta indispensable para encarar los temas propios de la ingeniería genética y la agricultura comercial en los años venideros. ●





● Parte del mural maya descubierto en diciembre. Junto a los árboles, un dios que puede ser Hunahpú, (héroe del Popol Vuh \*) en escenas sucesivas ofrece su sangre. Instituto de Antropología e Historia de Guatemala (IDAEH) [Foto]

## DESCUBRIMIENTO DE PINTURAS MURALES DEL SIGLO I A.C EN EL PETÉN

# El mundo y el inframundo, según los mayas

El sitio arqueológico de San Bartolo, en el nordeste de Guatemala, es una antigua ciudad maya de 4km que alberga restos de 8 edificaciones. Es una zona intrincada y selvática donde trabaja un equipo de investigadores desde el año 2001. En diciembre pasado, el arqueólogo William Saturno<sup>1</sup> descubrió la parte final, la más elaborada y hermosa, de las pinturas murales que decoraban las paredes de una pirámide. La obra mide 9 metros de largo por 1,50 de alto y está dividida en dos partes: el muro norte, hallado en 2002 y el oeste, descubierto este año pasado. Las pinturas son una representación simbólica del mundo, tal y como lo veían los mayas.

<sup>1</sup> William Saturno es arqueólogo, profesor de antropología de la Universidad de Hampshire y Director del Proyecto San Bartolo.

**Hacia la ciudad maya.** En Poptún, personal de Global Humanitaria Guatemala inicia un viaje de 9 horas hasta San Bartolo, atravesando el parque nacional del Tikal y haciendo noche en Uaxactún. Desde allí quedan aún 7 horas de camino en 4x4. Gladys, responsable de la oficina, el conductor y su ayudante llevan una sierra mecánica y machetes para atravesar la selva. Cuentan con la compañía de Neria Pinelo, maestra de Uaxactún que de camino a la ciudad maya les explica las características de la zona. La comunidad de Uaxactún no cultiva maíz ni frijoles: se dedica exclusivamente a la extracción de la resina utilizada para elaborar el chicle que se exporta a Japón, una actividad escasamente remunerada que no cubre el trabajo ni el esfuerzo que conlleva. Eso aparte, la gente está entusiasmada con la maravilla encontrada.

**LA CREACIÓN DEL MUNDO Y EL DIOS DEL MAÍZ**  
Recorriendo San Bartolo, Neria, Don Neto, uno de los guardas del lugar y Gladys, caminan entre lo que llaman montículos de gran altura, que bien pudieran ser pirámides. Muchos de ellos han sido encontrados por los chicleiros que trabajan en la zona, en la extracción

de la resina del árbol chico zapote. Varios de los montículos han sufrido los saqueos constantes de los guecheros, que es como llaman a los saqueadores de objetos de valor maya.

En San Bartolo, Don Neto, cuenta que a diario se hace un monitoreo de 3km a la redonda, más de 12km a pie. “No podemos portar armas ni tener un perro que nos sirva de compañía”. Este guarda va a pie desde Uaxactún, a dos días de camino, llevando consigo maíz y frijoles para los 22 días seguidos de vigilancia que realiza antes de turnarse con otro compañero.

Las pinturas descubiertas datan del año 100 a.c y, para los expertos, son páginas que explican una historia mítica, a la manera de un códice antiguo. En ellas aparecen representados árboles que crecen en cada uno de los cuatro puntos cardinales, marcando los límites del mundo civilizado. En el centro de ese mundo, un quinto árbol: el que corresponde al hombre.

Si para nosotros el mundo tiene la forma de un mapa o un globo terráqueo, para los mayas, una forma de representarlo era mediante árboles, con sus pies en el inframundo y sus brazos vueltos hacia el cielo. En las pinturas, al lado de cada árbol-frontera del mundo aparecen monstruos, los que habitan más allá de lo conocido.

Junto a los árboles, un dios que puede ser Hunahpú, (héroe del Popol Vuh \*) en escenas sucesivas ofrece su sangre y sacrifica un pez (que representa el agua), un ciervo (la tierra), un pavo (el cielo) y flores, (en el Este, representando el sol). Son sacrificios hechos para organizar el mundo, justo en el momento de su creación.

Al lado del quinto árbol, el dios del maíz, que lleva su cosecha al hombre. Como en otras culturas, por ejemplo la griega, el paso hacia una sociedad agrícola significa el inicio de la civilización.

William Saturno explica que todas las escenas del mural suceden dentro de una enorme tortuga, otra de las formas de representar el mundo para los mayas: los hombres estaban encima y dentro, en el inframundo, vivían los dioses. En estas pinturas el dios del maíz sale de la tortuga para llevar su cosecha al mundo, donde habita el hombre.

El montículo que alberga las pinturas mayas descubiertas está totalmente cerrado con cemento y piedras para evitar el expolio. En verano, el equipo de arqueólogos reemprenderá su trabajo de consolidación de los túneles, tarea que puede durar de dos a tres años. Las pinturas son el orgullo del agente de la zona además de una anhelada alternativa de fuente de ingresos, si algún día llegan a abrirse al público.

\* El Popol Vuh es un libro considerado la Biblia maya quiché, escrito en caracteres latinos por indios conversos. En él se explicaba el origen del mundo y de los indios mayas [datado aproximadamente en el s.XVI]

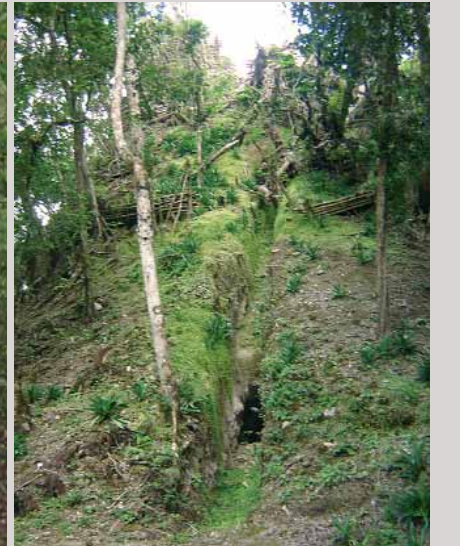
● La pequeña expedición, Gladys Paz y sus acompañantes, entre la selva, rumbo a San Bartolo.

Global Humanitaria [Foto]



● Entrada angosta al recinto donde William Saturno descubrió los murales.

Global Humanitaria [Foto]



● Desde la oficina en Poptún hasta la ciudad maya, la ruta atraviesa la selva durante 9 horas de camino.

La excavación de San Bartolo está financiada por fundaciones privadas y públicas de EEUU, entre ellas el National Geographic y la Universidad de New Hampshire.

En el interior de los túneles el ambiente es húmedo (98%) y estable. No se prevé sacar los murales al exterior porque se deteriorarían rápidamente. Lo más probable es que cuando se puedan ver, sean réplicas.

William Saturno nunca imaginó un hallazgo de esta magnitud. Era mediados de diciembre. Estaba buscando una estela por la zona cuando, agobiado por el calor, se refugió en uno de los montículos saqueados, de entrada estrecha, angosta. Entró y, al alzar la vista, observó que había algo de pintura en la pared...

● Maria Jesús Escriche/Gladys Paz [Texto]





Edu Fornieles (Ilustración)

## Cómo disfrutar de la naturaleza sin dañarla

-----

Todos formamos parte de la naturaleza: la tierra, el agua, las plantas y nosotros, los humanos, aunque nos hayamos convertido en sus máximos transformadores. A raíz de la aparición de las grandes ciudades, hemos ido convirtiendo este espacio que nos era innatamente propio en un lugar donde desconectar, reponer fuerzas o ir de vacaciones, o sea: un lugar de ocio. Y hasta hace poco tiempo no sabíamos que nuestro disfrute de la naturaleza podía deteriorarla. Por eso comenzaron a oírse voces alertándonos de dichos peligros, sobretodo de los derivados de la industria, la agricultura intensiva y los transportes. Pero, ¿y el uso individual que hacemos de la naturaleza cuando vamos a pasar un domingo a la montaña? Muchos no somos conscientes de los impactos que provocamos, pero si los conocemos podemos hacer muchas cosas para minimizarlos.

Pongamos algunos ejemplos:

- Si vamos de picnic, siempre es mejor hacerlo en las zonas habilitadas para ello. Es muy importante no hacer fuego y llevarse todos los residuos, inclusive los orgánicos porque, aunque no lo parezca, pueden llegar a permanecer años donde los dejamos.
- Los vehículos 4 x 4 tienen que circular por pistas anchas y nunca por el campo para no erosionar y evitar el ruido y los atropellos de animales. Es aconsejable dejar el coche e ir a pie para adentrarnos en el bosque. Aunque la bicicleta de montaña es mucho más sostenible, tiene que utilizarse con juicio. Hay que circular por caminos anchos y respetar todo cuanto encontramos a nuestro paso: vegetación, muros, cultivos... sin bloquear la rueda al frenar para no erosionar el suelo.
- En otoño son muchos los frutos que la naturaleza nos ofrece. Podemos descubrirlos y aprender a cocinarlos o conservarlos, pero nunca debemos coger más de lo necesario. También son el alimento para muchas especies que se están preparando para el duro invierno.
- El musgo tiene la función de proteger el suelo de la erosión, por lo que su recolección puede perjudicar gravemente el ecosistema. Así pues, podemos sustituirlo por arena o tierra en nuestro belén.
- Las duras condiciones del invierno llevan a muchos animales al límite de su supervivencia, por lo que hay que ir con mucho cuidado, especialmente en alta montaña. Asustar a un urogallo obligándolo a volar cuando está débil puede ser mortal para ese ejemplar.

Todas estas pequeñas acciones y muchas más contribuirán a mejorar nuestro medio ambiente, que es también un lugar de disfrute. Si cada día aprendemos el nombre de un árbol o las costumbres de un pájaro, y lo que nos llevamos a casa es su foto y el recuerdo de una gran experiencia, habremos dado un paso hacia nuestra conciliación con la naturaleza. ◉

Elisenda Ferrer (Texto)

### (Más información)

[www.mma.es](http://www.mma.es)

Web del Ministerio de Medio Ambiente con información detallada y normativa de los parques nacionales.

[www.fedme.es](http://www.fedme.es)

Web de FEDME - Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada.

[www.viajandojuntos.com](http://www.viajandojuntos.com)

Web con servicio gratuito para compartir transporte en tus viajes y conseguir una movilidad más sostenible.



# BOLIVIA

## Los secretos mejor guardados

Llegar a La Paz siempre es una hazaña, muchas horas de vuelo, muchas esperas y sobre todo sentir como tus pulmones se adaptan al gran reto de 3.600 metros de altura: toda una experiencia. Después de unos pocos días de adaptación y visitas obligadas, empezamos a disfrutar del viaje...eso sí, siempre es bueno tener a alguien que no tenga mucho que hacer o esté de vacaciones, ya que hay mucho que ver y en compañía se disfruta más.

Claudia Rossel (Texto y fotos)

### Escapada al misterioso Titicaca

La primera parada de costumbre y que además trae buena suerte es el Lago Titicaca, que siempre sorprende, siempre embruja, azul y misterioso como ninguno. La ciudad que lo rodea es Copacabana, con una preciosa iglesia blanca al frente de la plaza principal. Allí, visitar a la virgen y ponerle una vela pidiendo algún deseo imposible es una tradición para creyentes y no creyentes. Después de tomar algo caliente, como el Api [mazamorra con maíz] con buñuelos, el cuerpo se recupera de cualquier frío, y entonces un paseo en lancha por el lago es lo ideal, porque todavía el sol es fuerte y la luz cambia el color de las rocas y montañas que lo rodean.

Es increíble la cantidad de turistas que hay; unos se quedan un par de días y continúan a Perú o Chile, otros se quedan y no saben hasta cuándo. Los más arriesgados dejan todo y montan un chiringuito a la orilla del lago. Es gracioso ver cómo los turistas que se quedan a vivir por un tiempo empiezan a comunicarse en un escaso español mezclado con palabras en aymara, los mercados están llenos de "gringos" que dicen "casera yapame pues" que vendría a ser "aumentame un poco más".

La oferta de comida es grande pero en el lago sólo es obligada realmente la trucha en cualquiera de sus varie-

----  
LA PRIMERA PARADA DE COSTUMBRE Y QUE ADEMÁS TRAE BUENA SUERTE ES EL LAGO TITICACA, QUE SIEMPRE SORPRENDE, SIEMPRE EMBRUJA, AZUL Y MISTERIOSO COMO NINGUNO. LA CIUDAD QUE LO RODEA ES COPACABANA, CON UNA PRECIOSA IGLESIA BLANCA AL FRENTE DE LA PLAZA PRINCIPAL.



dades; la pasancalla, que es un maíz tostado blanco y muy dulce es perfecto para ir picando mientras se recorren todas las calles de Copacabana. Por la noche se reúne mucha gente a la orilla del lago a tocar la guitarra y cantar alguna canción que todos se sepan, una buena fogata y una buena charla...¿qué más se puede pedir?.

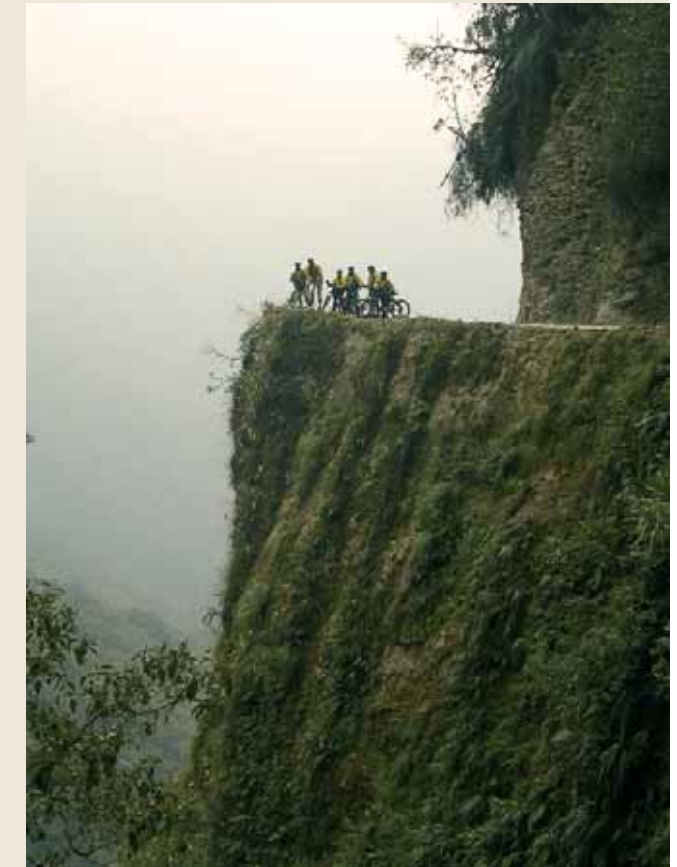
### Aires subtropicales en Los Yungas

Desde La Paz, viajando unas dos horas en coche se puede cambiar drásticamente de clima y geografía. Los Yungas es un ejemplo maravilloso de clima y paisaje subtropical; Coroico, Chulumani, Sorata son ideales para un fin de semana, allí hay hospedaje para todos los gustos. Lo anecdótico es que los hoteles de cinco estrellas con servicios casi innecesarios están ocupados casi en su mayoría por bolivianos adinerados y las cabañas o pensiones más sencillas por los turistas.

Además, por casualidad en este viaje fui testigo del cambio de gobierno [en el que asumió Evo Morales como presidente] cuyo interés histórico y social mereció una >>



- ◀ PÁGINA ANTERIOR Mercado artesanal en La Paz.
- ▶ Una vista de la cordillera de los Andes.
- ▶ Grupo de ciclistas de camino a Coroico, pueblos de Los Yungas.



▶ Lago Titicaca.



Coloridos tejidos típicos del norte de La Paz.



« atención especial nunca antes dada a un país que casi no se menciona. Es la primera vez que un indígena es presidente de Bolivia, fue un regalo poder ver a todos los pueblos indígenas, a todas las etnias posibles de este país enorme, juntos, en un solo lugar: TIWANAKU. Este santuario de los incas fue el lugar de reunión y, con la puerta del sol como marco mágico, fue una fiesta para la vista y para el corazón. Después de todo esto sólo me dieron ganas de ver más de un país fantástico que casi no conozco.

#### Los encantos de La Paz

La ciudad de La Paz tiene mucha vida de día y de noche, casi nunca para. Tiene muchos mercados, muchas iglesias, plazas y museos. Yo personalmente me pasé horas en los mercados artesanales de la iglesia San Francisco, de estilo barroco, hasta me atreví a que me leyeran la suerte en hojas de coca y de lo que me dijeron sólo puedo decir que, si todo es cierto, éste es mi año. Hay que tener fe y sentido del humor en estos casos. Y como en las culturas árabes, en Bolivia también se tiene por costumbre regatear el precio hasta que las dos partes queden satisfechas. Es un gusto hacerlo, pasarse veinte minutos por algo que vale cinco euros, es volver a sentirse en casa.

Hay un lugar recomendable para todos los que

quieran pasar una noche inolvidable con música típica en vivo, cerveza artesanal y comida sorprendente: el "Sol y Luna", que está en pleno centro de la ciudad; allí me encontré con una madrileña trabajando de camarera que hasta habla ya como pacheña, gente de Holanda que encontró en Bolivia una buena alternativa de vida, desde donde poder viajar al resto de ciudades y a otros países vecinos. Desde "Sol y Luna" se organizan viajes en bicicleta a los Yungas, fines de semana con un guía al lugar que se quiera o se forman grupos para continuar el viaje por toda Sudamérica.

Bolivia tiene mucho por ofrecer, aunque vive una dura realidad de niños trabajando en la calle, poca o ninguna ayuda social y una pobreza imposible de ocultar. Sólo puedo decir que tiene gente maravillosa llena de vida, lugares mágicos dignos de ser vistos por lo menos una vez en la vida, el Salar de Uyuni, Sorata, el Lago Titicaca, e innumerables maravillas por descubrir y contemplar. ◦

DESDE LA PAZ, VIAJANDO UNAS DOS HORAS EN COCHE SE PUEDE CAMBIAR DRÁSTICAMENTE DE CLIMA Y GEOGRAFÍA, LOS YUNGAS ES UN EJEMPLO MARAVILLOSO DE CLIMA Y PAISAJE SUBTROPICAL; COROICO, CHULUMANI, SORATA SON IDEALES PARA UN FIN DE SEMANA, ALLÍ HAY HOSPEDAJE PARA TODOS LOS GUSTOS.

## SIRIA

# Cuna de la civilización mediterránea

En plena encrucijada de caminos entre Europa y Asia, Siria es desde la antigüedad un lugar de encuentro para las diferentes culturas del Mediterráneo.

Fue parte de la antigua Mesopotamia, considerada una de las cunas de nuestra civilización. Así, Siria ha recibido múltiples influencias culturales de las civilizaciones mesopotámicas que han dejado su huella, pero también de griegos, persas, hititas, romanos, arameos, bizantinos...

Como país árabe se distingue por su hospitalidad; el Islam es la religión predominante, su cultura es rica, su música, sus danzas y su arquitectura todavía hoy asombran a los turistas y aventureros que se acercan a estas tierras.

En cuanto a su alimentación, predominan los platos con una base de carne de cordero, maíz, cereales, y productos típicos de su tierra. Son reconocidos internacionalmente los falafel,

hechos con garbanzos y especias. El *shwarma*, unas lonchas de cordero asadas; y el *fuul*, una pasta de habas, ajo y limón. El *mensaf* constituye una de las especialidades beduinas: un cordero entero, cabeza incluida, cocinado en un lecho de arroz y piñones. La mayoría de las comidas se acompañan del pan ácimo árabe o *khobz*. Entre las sopas destacamos una sopa fría de pepinos y ajo llamada *laban*, *taum* u *jiar*. Y sopas calientes de lentejas, de arroz, de ternera son habituales en la dieta.

La repostería siria es sabrosísima, como es el caso de los hojaldres muy dulces (*gulasch*) con todo tipo de frutos secos. Y postres con harina de maíz como base, conocidas como *Mohalabeyas*...

Vale la pena probarla, no saldrá decepcionado. ◦

Javier Novella [Texto] Juan Díaz/Global Humanitaria [Foto]



### Guzeya, postre de coco

#### Ingredientes

1 vaso de coco rallado, 1 vaso de azúcar, clara de 2 huevos y vainilla en polvo.

Primero se batan las claras a punto de nieve; después, en un recipiente aparte, se mezcla el coco, el azúcar y la vainilla. Añadimos a esta preparación las claras a punto de nieve y mezclamos.

Preparamos un molde de horno, lo untamos con aceite o mantequilla, ponemos la masa igualando la superficie, untamos con aceite y lo metemos en el horno a temperatura mediana. Cuando esté la superficie tostada, sacar del horno y volcar la Guzeyya en un plato.

Se sirve fría.

Es un postre fácil de hacer por niños, les podemos ayudar a acabar de montar las claras y vigilar el fuego, lo demás es muy sencillo. ◦



Restaurante vegetariano Unicornius

Jovellanos, 2 (Barcelona) Tel. 93 317 18 29

www.restaurantunicornius.com



## CARTAS DE LOS PADRINOS

**DAR OPORTUNIDADES TAMBIÉN EN LA SECUNDARIA**

Yo creía que se apadrinaba un niño hasta que acabara la secundaria, pero José Luis [Olivares, coordinador de Lampa] me aclaró que no, que es solamente hasta que acaban la primaria, hasta los 14 años, pues debido a las muchas necesidades que hay no se puede cubrir todo y se llega sólo hasta los 14 años.

Yo pido a Global Humanitaria que se pueda alargar el apadrinamiento hasta que el niño o niña acabe la secundaria, para que pueda salir con una formación mínima que le permita buscarse un trabajo. Si las familias de estos niños no tienen recursos, cómo se van a costear la formación en la escuela de secundaria, el material, etc. Cuando le pregunté a Madalit [mi ahijada], qué le gustaría estudiar después de la primaria, me dijo que "Comunicación integral" y que eso se puede estudiar allí en Santa Lucía. Esta niña tiene ocho hermanos, sus padres no podrán costearle esta enseñanza. Pienso que se ha de hacer algo para que pueda estudiar lo que quiere y adquirir así una formación para su futuro profesional, para que se pueda desenvolver en la vida y aspire a un futuro mejor y una vida digna en su país.

ALICIA CORTÉS &gt; BARCELONA

**LO QUE SOMOS CAPACES DE HACER**

Tengo una buena experiencia como madrina, me siento orgullosa de haber apadrinado y en ningún momento me arrepiento de haber tomado esa decisión. Quise hacerlo porque sentía que, al igual que yo podía ser feliz, quizás podría hacer que alguien también lo fuese con un poco de mi ayuda.

**Envíanos cartas para la revista** Los padrinos interesados pueden enviar un texto que no exceda de los 700 caracteres (algo menos de una hoja a doble espacio). El Consejo de Redacción se reserva el derecho a recortar los textos de longitud superior. La dirección de envío es Revista Global. Global Humanitaria. C/Diputación, 219. 08011. Barcelona, o bien por correo electrónico a jmor@globalhumanitaria.org. Muchas gracias.

Mi corazón se alegra cuando me llegan noticias de él, y cuando me dice que es feliz lloro de alegría, por eso escribo esta carta: porque quiero que la gente vea lo que somos capaces de hacer, porque me siento feliz al apoyar una buena causa; si alguien siente este sentimiento es que también es capaz de ponerse en el lugar de los demás y ver realmente la felicidad que un niño, desde tan lejos, puede sentir al ver que se preocupan por él. Ellos son una vida por construir y... ¿Por qué no facilitarles los medios?

CAROLINA RODRÍGUEZ &gt; LA PALMA

**APADRINAR EN GRUPO, UN EJEMPLO**

Las madrinas de Claudio y Natali os envían estas líneas para que sepáis que somos un grupo de seis mujeres que pertenecemos a una Cofradía de Gloria de un barrio modesto de la ciudad de Sevilla, pero con mucha voluntad.

Nos reunimos todos los miércoles en la Casa de Hermandad, que es muy pequeña, pero allí pasamos unos ratos de convivencia y realizamos labores de costura de los ornamentos y enseres de la Cofradía, así como el ajuar de nuestra Titular la Virgen de la Anunciación. A la vez, entre todas, intentamos reunir, con una aportación económica voluntaria, para obras sociales y de caridad, y fue entonces cuando pensamos apadrinar a un niño. Y tal como lo pensamos lo hicimos, llamamos a Global Humanitaria y somos madrinas de un niño y una niña muy lindos.

GRUPO DE HERMANAS DE LA ANUNCIACIÓN &gt; SEVILLA



Organización  
sin ánimo de lucro,  
laica e independiente

PRESIDENTE ANDRÉS TORRES  
SECRETARIA ANGÉLICA RODRÍGUEZ

GERENCIA GENERAL JUDITH SÁNCHEZ  
DIRECTORA DE COMUNICACIÓN ANA MÓDENES

CENTRAL DIPUTACIÓN, 219 08011 BARCELONA  
DELEGACIÓN VELÁZQUEZ 59, 5º CENTRO-DCHA. 28001 MADRID  
TELÉFONO 902 20 13 20  
E-MAIL gh@globalhumanitaria.org  
WEB www.globalhumanitaria.org

**Global**

CONSEJO DE REDACCIÓN  
MARÍA JOSÉ GASCÓN, GABRIEL DÍAZ, SIGRID GUILLEM  
Y JAUME MOR

COLABORAN  
ELISABETH ABASOLO, PAULA ARTEAGA, CATALINA AVELLANEDA,  
JORGE AZPILICUETA, JULIÁN BANGUERA, UTPAL BOR,  
MARIO DÁVILA BRIONES, LINA MARIA CORREA, ELDER CHITAY,  
THIERRY DARDAUNET, JUAN DÍAZ, MARÍA JESÚS ESCRICHE,  
ELISENDA FERRER, MARTA GARCÍA, ELISENDA GONZÁLEZ,  
MAITE GRANDE, NOEMÍ GENER, BELÉN GONZÁLEZ,  
LETICIA JARAMILLO, ESTER MARTÍNEZ, LOLA MORENO,  
MAICA MONTERO, YARA MORALES, JAVIER NOVILLA,  
FEDERICO OYANGUREN, GLADYS PAZ, LUBHA RAJ,  
MARÍA REBOLLO, KELLY ROSAS, CLAUDIA ROSSELL,  
UTTARA ROY, MARTA SAGRERA, LOLY SANTAMARÍA,  
M<sup>º</sup> ANGELS SERRANO Y WALTER R. YAXCAL.

ILUSTRACIONES  
EDU FORNIELES Y MERCÈ MORAGAS

FOTOGRAFÍA  
JUAN DÍAZ, GLOBAL EMERGENCIA, GLOBAL HUMANITARIA,  
INSTITUTO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA DE GUATEMALA,  
EDITORIAL ICARIA, EDITORIAL PAIDÓS, EVA PAZOS,  
CLAUDIA ROSSELL Y ZEPPELIN TV.

DISEÑA Y PRODUCE  
ORANGEWORLD SL

DEPÓSITO LEGAL B-43.948 / 2001

→ TODOS LOS ARTÍCULOS CONTENIDOS EN ESTA REVISTA SON DE EXCLUSIVA RESPONSABILIDAD DE SU CONSEJO DE REDACCIÓN, A EXCEPCIÓN DE AQUELLOS QUE ESTÉN FIRMADOS POR NUESTROS COLABORADORES.

# ALIADOS DE BUENA VOLUNTAD

El apoyo de las empresas y entidades privadas, junto con el de las Administraciones Públicas, es muy importante para complementar la acción de las personas en la financiación de los proyectos de Global Humanitaria.

**A todos ellos, nuestro agradecimiento.**

## EMPRESAS Y ENTIDADES PRIVADAS

ADEISA ETT | AEDES ARS | BODEGAS CAPITÀ VIDAL | CANON | FUNDACIÓ CREATIA | FUNDACIÓN LA CAIXA  
FUNDACIÓN QUIRÓN | HUSA | PROYECTO 0,25 DE SOGECABLE S.A | TAVOLA ESPAÑA SL | VISUAL CHART GROUP

## ADMINISTRACIÓN Y ENTIDADES PÚBLICAS

Ayto. de Abrera (Barcelona)  
Ayto. de Águilas (Murcia)  
Ayto. de Alaquàs (Valencia)  
Ayto. de Almonte (Huesca)  
Ayto. de Andorra (Teruel)  
Ayto. de Argamasilla de Alba (Ciudad Real)  
Ayto. de Astillero (Cantabria)  
Ayto. de Barbastro (Huesca)  
Ayto. de Benalmádena (Málaga)  
Ayto. de Berriozar (Navarra)  
Ayto. de Breña Alta (Tenerife)  
Ayto. de Buñol (Valencia)  
Ayto. de Calahorra (La Rioja)  
Ayto. de Camargo (Cantabria)  
Ayto. de Cardedeu (Barcelona)  
Ayto. de Carreño (Asturias)  
Ayto. de Castell Platja d'Aro (Girona)  
Ayto. de Castilleja de la Cuesta (Sevilla)  
Ayto. de Cazorla (Jaen)  
Ayto. de Chiva (Valencia)  
Ayto. de Cintruénigo (Navarra)  
Ayto. de Colindres (Cantabria)  
Ayto. de Cuenca  
Ayto. de Ejea de los Caballeros (Zaragoza)  
Ayto. de El Masnou (Barcelona)  
Ayto. de El Vendrell (Tarragona)  
Ayto. de Estella (Navarra)  
Ayto. de Ibi (Alicante)  
Ayto. de Illescas (Toledo)  
Ayto. de Ingenio (Las Palmas)  
Ayto. de Irún (Guipuzcoa)  
Ayto. de Jávea (Alicante)  
Ayto. de La Carlota (Córdoba)  
Ayto. de La Orotava (Santa Cruz)  
Ayto. de Laguna de Duero (Valladolid)  
Ayto. de Laredo (Cantabria)  
Ayto. de Las Rozas (Madrid)  
Ayto. de Las Torres de Cotillas (Murcia)

Ayto. de Lucena (Córdoba)  
Ayto. de Manzanares (Ciudad Real)  
Ayto. de Massamagrell (Valencia)  
Ayto. de Montornés del Valles (Barcelona)  
Ayto. de Moratalla (Murcia)  
Ayto. de Morón de la Frontera (Sevilla)  
Ayto. de Mutriku (Guipúzcoa)  
Ayto. de Novelda (Alicante)  
Ayto. de Onil (Alicante)  
Ayto. de Piélagos (Cantabria)  
Ayto. de Puçol (Valencia)  
Ayto. de Puertollano (Ciudad Real)  
Ayto. de El Puig (Valencia)  
Ayto. de Ribarroja del Túria (Valencia)  
Ayto. de Rubí (Barcelona)  
Ayto. de Salt (Girona)  
Ayto. de Santanyi (Mallorca)  
Ayto. de Santurtzi (Vizcaya)  
Ayto. de Sedoví (Valencia)  
Ayto. de Siero (Asturias)  
Ayto. de Salobreña (Granada)  
Ayto. de Sonseca (Toledo)  
Ayto. de Sueca (Valencia)  
Ayto. de Teror (Las Palmas)  
Ayto. de Teruel (Teruel)  
Ayto. de Torrelodones (Madrid)  
Ayto. de Tremp (Lleida)  
Ayto. de Utiel (Valencia)  
Ayto. de Valdepeñas (Ciudad Real)  
Ayto. de Vila-real (Castellón)  
Ayto. de Villacañas (Toledo)  
Cabildo Insular de La Palma  
Diputación Provincial de Almería  
Diputación Provincial de Huelva  
Diputación Provincial de León (León)  
Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha (Toledo)  
Universidad del País Vasco



902 20 13 20  
www.globalhumanitaria.org

Diputación, 219 08011 Barcelona